

ادارة الجريدة ٦ شارع ناظم الجيلى بمصر

شارع قصر النيل رقم ٣٠ || شارع استنبول رقم ٩
تليفون ٤٦٦٥ تليفون ٢١١٧

المواعيد من ٨ صباحا الي ٩ مساء
اشتهر كما منذ الآن

و يجب أن نذكر دائماً أن للجيش
الحبشية هزة تضعف من شأن الجيش

ضحايا عيد الاستقلال
 احتفلت الامة الاميركية بالذكري
 السنوية التاسعة والتسعين بعد المائة
 لاعلان استقلالها، وقامت الحفلات
 الباهرة في جميع أنحاء البلاد بالمظاهر
 الخالصة البديعة التي اعتادها الاميركيون
 في كل عام.
 وما يؤسف له ان شركة الصحافة
 المشتركة احصت عدد ضحايا حوادث
 العيد ببلغ المائة والستة والثلاثين .

واستطرد من ذلك إلى ذكر مشروحه
قانون معاشات الشيوخ المعيزة واصمفة
إياه بالتدجيل ، ولكن القانون النافه هو
ما وضعه هو وقدمه إلى مجلس الشيوخ
في سنتي ١٩٣٣ - ١٩٣٤ إلى أن قال :
« لانضوا هؤلاء الشيوخ والرؤساء
والواب كبارا جسدًا ، فان في الكثير
كارئيس وزرلفت ، ل هو يتقل عن
يوم أن كان يوزع الثروة التي كسبها
وم أن خطب إلى أربعة عشر عاما من
السن ، فهو الان في طفته وذكاته كما
كتب أنا نفسي يوم كنت ولدا صغيرا »

حافظ نيويورك
كان أحد دافعي الضرائب
روكبين قد دفع شكوى إلى المحكمة
العليا نيويورك ضد المستر لاجوان
حافظ المدينة ، طالبا فصله من
وظيفته لأنه يشغل منصبي في وقت
واحد ، منصب عضو في لجنة المحكوم
المركزية الاستشارية لأعمال الاما
ومنصب محافظ نيويورك مدعوى
القانون لاجز الجمع بين وظائفين
وقد قضت المحكمة برفض الدعوى

ان بهم وهم معه الوزارة بالتفويض ؟

ذلك مثل واحد ضمناه في هذا
المقال ذلك الصمت العميق الذي نأثره
الوزارة السيمية في شؤون حوية تهم
البلاد .

ولا زيد ان نطيل في هذا التقدير
الزيتون ما أطلناه ، وانما نعود اليه في
كلمات اخر .

محمد يوسف دياب

ولكني أزعج من الامور والحالة ما يستطع رئيس الوزراء ان يدلي فيه بآراء، بل ياتي فيه خطابا مسببة، إبرة لهذا البلد من غير ان يضر ذلك سياسة الوزارة، وإنما يتفهمها — مادامت سياسة متينة لا يذهب ضوء النهار، وليس هذا بدعا في الدول الاخرى، وإنما هو خطة تجرى عليها رؤساء الوزارات، حتى في البلدان الدستورية التي لا تكف فيها البرلمانات

النسبية، وبين ما كانت تعلمه لو أن دستور البلاد قائم وبرلمانا مجتمع. وليس يحتاج هذا الفرق إلى دليل وإيضاح. فالبرلمان مجتمع في العادة كل سنة في جلسة أيام في الأسبوع، ويجمع أكثر شهور السنة. وفي كل جلسة من جلسات الشيوخ أو النواب، تبنى الأسئلة وتثار المسائل وتتصل المناقشات بين أصحاب الرأي من نواب البلاد. وأما الوزارة فتجيب عن الأسئلة، وتسلم في المناقشات، وتصحح الخطأ وتدل

احتفلت الامة الاميركية بالذكرى
السوية التاسعة والتخمين بعد المائة
لاعلان استقلالها، فقامت الحفلات
الباهرة في جميع أنحاء البلاد بالمظاهر
الحلابة البديعة التي اعتادها الاميركيون
في كل عام
ومما يوفى له ان شركة الصحافة
المشتركة احدثت عدد صحفيا حوادث
العيد ببلغ المائة والستة والثلاثين .

(البقية على الصفحة الثانية)

حافظ نيويورك
كان أحد دافعي الضرائب
روكبين قد دفع شكوى إلى المحكمة
العليا نيويورك ضد المستر لاجوان
حافظ المدينة ، طالبا فصله من
وظيفته لأنه يشغل منصبي في وقت
واحد ، منصب عضو في لجنة المحكوم
المركزية الاستشارية لأعمال الاما
ومنصب محافظ نيويورك مدعوى
القانون لاجز الجمع بين وظائفين
وقد قضت المحكمة برفض الدعوى

ولكني أزعج من الامور والحالة ما يستطع رئيس الوزراء ان يدلي فيه بآراء، بل ياتي فيه خطابا مسببة، إبرة لهذا البلد من غير ان يضر ذلك سياسة الوزارة، وإنما يتفهمها — مادامت سياسة متينة لا يذهب ضوء النهار، وليس هذا بدعا في الدول الاخرى، وإنما هو خطة تجرى عليها رؤساء الوزارات، حتى في البلدان الدستورية التي لا تكف فيها البرلمانات

النسبية، وبين ما كانت تعلمه لو أن دستور البلاد قائم وبرلمانا مجتمع. وليس يحتاج هذا الفرق إلى دليل وإيضاح. فالبرلمان مجتمع في العادة كل سنة في جلسة أيام في الأسبوع، ويجمع أكثر شهور السنة. وفي كل جلسة من جلسات الشيوخ أو النواب، تبنى الأسئلة وتثار المسائل وتتصل المناقشات بين أصحاب الرأي من نواب البلاد. وأما الوزارة فتجيب عن الأسئلة، وتسلم في المناقشات، وتصحح الخطأ وتدل

قائمة الاكتابات

لفقراء المدينة المنورة

قوائم التبرعات

اسم	مبلغ	اسم	مبلغ
قوائم «الجهاد» السابقة	٤٥٦	قوائم «الجهاد» السابقة	٧٩٦١
قائمة «الجهاد» العشرون والمائة	٥٥٠	قوائم «الجهاد» السابقة	٧٩٦٢
مجموع قوائم «الجهاد» حتى امس وحى نودع يومها	٥٠٦		
في بنك مصر باسم فقراء المدينة المنورة تحت حساب			
نمرة (٢٤٠٦٠)			

اكتابات الاقاليم للمدينة المنورة

وهي المبالغ المحفوظة لدى اللجان

والمرجو توريدها الى البنك باسم فقراء المدينة المنورة بالحساب

رقم ٢٤٠٦٠

اسم	مبلغ	اسم	مبلغ
مبلغ جيبه	٢٦٨ ٥١٨	مبلغ جيبه	٢٠ ٧٨٥
دمتور	٢٦٤ ٦٤٦	قائمة العزب	١٠٠
دمياط	٣٣٠ ٢٣٠	الموتوية	٣٠
بنى سويف	١٦ ٣٧٥	شربين	١٩ ٥٠٠
أبو قرقاص	٥٠٥ ٥٣	مغاغة	٥٣ ٦٠٠
منقروط	١١ ٠٠٠	بلبيس	٩٢ ٧٥١
الشرقية	٤٢ ٤٠٠	منبوت	٧٠ ٨١
جمعية طولون الخيرية	٥٠٥ ٠٠٠	محلة مرحوم	٥١ ٧٦٠
	٩٤٣ ٢٣٢	دسوق	٥ ٤١٩
		الجملة	١٣١٦ ١١٨

قائمة «الجهان»

احمد افندي علي من ارباب المعاشات
مليم
طالب (ورق وسته)
٥٠٠
٥٠

وبعد ان اعيتني الحجيل
توصلت أخيرا الى:
سامي سائيل النظارى
نجان سببا في غمى في الفوسيون طبى
المطبو ابحار كروكس لندن
ممن شارع عابدين عزميلك دكتور

احجار كروكس تذكروها دائما

شركة الدلتا التجارية
مصر: اسكندرية: القاهرة: المنيا: اسيوط: سوهاج

فتح دوكس كازوربا
الموصل الناتج في ١٩٣٥
كل الدوائر والاصناف والاراضي
الزيتون وعواصم الفصحى
١٠ الرب ١٥٨ الرب ١٥٨ الرب
٢٤ الرب ١٥٨ الرب ١٥٨ الرب
صافي ميركيس

برقيات الجهاد الخاصة

ثبات قدم النظام النازى في الريخ

خطبة زعيم جبهة العمال في «اسن»

خطاب جوييلز

برلين في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - قال الدكتور لاي زعيم الجبهة العاليه النازية في الخطاب الذي ألقاه في الاستعراض الذي قامت به الجماعة في «اسن» اليوم، ان الجهد ما زال شاقا عينا وان معارك عظيمة ما زال أمامهم فيجب عليهم لذلك ان لا يضطربوا ولا يفتكروا وان لا يدعوا الازمات تفت في أعضادهم أو تنشط من عزائمهم
وقال ان البعض ما زال لا يؤمن بأن الحزب الاشتراكي الوطنى سيبقى ما بقيت ألمانيا على ان هذا الرمض في نقص مستمر
وقال ان هتلر لم يستعجل على ألمانيا وحده بل سيفوز على العالم قاطبة . وقال ان ما يربطهم به هو القانون والحق جلت قدرته وهذه عقيدتهم التي تستطيع ان تزعم الجبال

خطاب جوييلز

وخطب المرحوم جوييلز فندد بوقف الصحف الاجنبية وسخر منها ومن اليهود والكهنة والكاثوليك على الخصوص وأشار الى نية الحكومة في اصدار قانون يحرم زواج المسيحي باليهودية أو بالعكس .
قال : اننا نعرف أعداءنا على أننا نعرف أيضا قوتنا وليتنا كدوا اننا سنمرغ أنهم في التراب اذ ما مارضوا . لقد انتهت فترة الصيف القصيرة وسيدب الصراخ من جديد .
وقال ان الصحف الاجنبية على مادتها أخذت تحاول ان تجعل أزمة من علامات ومظاهر تطهير الحياة العامة الألمانية الذي تم خلال هذا الشهر .
وقال : ليست الدولة هي التي في خطر بل تلك الحشرات التي تحاول ان تهدم الدولة . وليست الصحافة الاجنبية التي تتفاد أزمة الحكم في ألمانيا بل نحن . وعلى كل حال فيجدون بنا ان لا تصرف في تقدير هذه الحشرات التي يكفي ان نلوح لها قوتنا لدخول في جحورها كما حصل في سنة ١٩٣٣ .

وأما فيما يتعلق باليهود فانا نفهمهم بشيوعين واستراكين وكثالب الحياة الاقتصادية . ولن نعتد من ترديد الخطر الذي يهدد الشعب الألماني من هذا الجنس الدولي ولن نسمح في المستقبل بعقد زواج المائتين وبعود
وانقل الى مسألة الكهنة فأكده انه اذا كانت الكنائس ما زال لها وجود في ألمانيا فان مرجع الفضل للاشتراكية الوطنية التي دحرت البشعة فان حزب الوسط الكاثوليكي كان أضعف من أن يقدر على القيام بهذا فوق انه لم يكن يريد أن يقوم به لانه كان يرى نفسه أقرب الى الشيوعيين منه للاشتراكيين الوطنيين .
وقال اننا نحترم كل مذهب ديني وقد يكون من عمل الكنائس ان تثبت تعاليم الدين في فوس الشباب ولكن من علمنا نحن ان مقبهم ان الشباب لنا ولن نغطي عنه لاحد . ليس في الدولة غير أداة سياسية واحدة هي حركة التي يجب ان تظل قائمة حتى بعد ان يصبح جميع أفراد الشعب اشتراكيين وطنيين . وقال ان الشعب معنا نحن الزعماء وكما ارادة وحدة وقال ان ألمانيا التي طهرتها الثورة النازية تسعد فوق الأزمة العالمية . وقال ان الحرس القديم الذي قاتل جينا الى جنب مع الزعيم يحرس هذه الدولة والمهدف الذي يعمل له ثابت لا يتحرك على ان الوسائل التي تستعمل بها ليولوج هذه الغاية مرة

متى يعقد المؤتمر البرلمانى الدولى

لندن في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - سيعقد في لندن في الاسبوع الاول من شهر اكتوبر القادم المؤتمر البرلمانى والتجارى الذي يقال انه سيشترك فيه مندوبون ثلاثين دولة وسيكون بينهم اثنان من وزراء بعض دول أوروبا وأظهر جلالة الملك ارادته في تخصيص احدى غرف مجلس اللوردات للجلسة الافتتاحية لهذه المؤتمرات .

رسانة امر بيا
(بقية المنشور على الصفحة الاولى)

احصاء العاطلين
انتدب الرئيس روزفلت السنتر جونسون مدبرا لمصلحة تشغيل العاطلين في مدينة نيويورك . وقد اقترح هذا المدير ان تقوم الحكومة باحصاء العاطلين وتسجيل أسمائهم ليكون الاحصاء دليلا لمصاحبة التشغيل في استخدامهما العاطلين المحتاجين .
وبرى المستر جونسون ألا يقتصر الاحصاء على نيويورك بل يعم سائر الولايات .

الطبيب الجراح والمستشفى الدكتور حامد شكريك
١٤٧ بول شارع محمد علي مصر
للأمراض المستعصية الباطنية والجراحية
البردية والسريرية والعصبية والأمراض
والنوع النسب - المزدوج - بالانواع
الكبرى - المستعصية بالسريرية -
١٥٣٨٩
٥٩٣٨٩

وهو يرى قرار العصبة (غامضا) وفي رأيه أن الأزمة ستعود سيرتها الاولى قبل مضي شهر واحد وحينئذ لاستطيع العصبة ان تتخلص من المتاعب التي واجهها بالناجيل لان مسؤوليها حينئذ اما أن يفرض ارادته على العصبة أو يسحب منها ويأمر جنوده بالتحرف على اديس ابايا

بعد قرار مجلس عصبة الامم

تجاهل الحيشة للمعاهدة الانجليزية

الفرنسية الإيطالية

باريس في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - قال الدكتور هواريث وزير الحيشة المفوض لدى حكومة الجمهورية الفرنسية ، في حديث أدلى به الصحفيين بمناسبة قرار مجلس عصبة الامم ، ان الحيشة لم تعترف بمعاهدة سنة ١٩٠٦ وسيتبقى لذلك بعيدة عن كل اجراءات تقوم على أساس هذه المعاهدة
وقال ان الحيشة عضو في عصبة الامم وهذا يكفيها والدول يجب ان تعدد موقفها على هواها .

رواية مصادر أخرى

أذاع مصدر ايطالى انه على أن اعتداه وقع على الخط الحديدي جيتوى - اديس ابايا - هدد التجار باعلان الاحكام العرفية ليعض حدا لا يعمل المعاصيات التي تسبب على البلاد وتهدد الامن فيها
ويظهر ان هناك حركة قوية يقوم بها بعض الاشخاص الذين يتناوون بالجائى في الحيشة
ولمدا سير الجائى ٣٠٠٠ جندي مسلح من كولو دادالامو الى غرب العاصمة حيث عسكروا هناك انقاء لا عساه أن يحدث
ونجنى سكان العاصمة من مهاجرة رجال المصائب وخصوصا بعد ان ساد الشعور العام من انه لا أمل في مساعدة ايطاليا
ونجنى الجالية الإيطالية الآن في احسن الوسائل لتحويل أفرادها ويقال ان هناك فكرة لنقلهم بالطريق الجوى إلا ان المطار على بعد شاسع من القوضيه ايطالية وهو غير صالح للاستعمال بسبب التقيض وان امتلاءه فضائه بالاوجال مما يهيق حركة نزول وصعوب الطيارات

كيف خرج مجلس عصبة الامم

من المأزق

برلين في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - علقت جريدة «براين» ناچيلات على مقوضات مجلس عصبة الامم في اجازعه الاخير في جنيف فقالت : اذا كان مجلس عصبة الامم استطاع الخروج من الورطة والوصول الى اجتناب الحرب فان نجاحه كان فضل الصدفة والسياسة الأوروبية التي كان يجب ان تسير عليها وتعمل لابقاء العالم من ويلات الحرب بسبب الرغبة التي وضعت في رسال .

الايفنج نيوز والحرب الحبشية

الإيطالية

لندن في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - نشرت جريدة الايفنج نيوز نيا قالت فيه ان الحرب التي سيقوم به السور موسولوى ايا يقوم بها ليدافع عن مبداء من مبادئه الاساسية السامية (كذا) ثم ذكرت خطاب المستر هاريسى سكرير جمعية منع الرق والنجاسة والذي أكد فيه أنه وجد في الحيشة أرقاء من الرمايا القابعين للهلع البريطانى وان احد الاسباب التي تشهرها ايطاليا ضد الحبشة هي ان الاجاش يسطون على المستعمرات الإيطالية وأخذون أناءها ليتاجروا بهم في سوق البعير . وان عدد حوادث الاخطاف التي وقعت على الحدود الإيطالية بلغت الف حادث . وربما يكون الدجشى ما زما على الغاء النجاسة ولكن تنقصه القوة التي تمنع بها رؤوس الحيشة من ذلك

عودة ثلاثة آلاف جندي ايطالى مرضى

الى إيطاليا

باريس في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - جاء خبر من ناولى حواه ان وصلت الى الميناء خلال الاسبوع الحالى باخرنا ثقلان ٣ آلاف جندي ايطالى عادوا مرضى من شرق افريقيا وصدر الامر بوزيهم على المستشفيات الموجودة خارج دائرة مدينة (ناولى) للمعالجهم

تعيين ملحق حربي جديد في السفارة

الإيطالية بأديس ابايا

روما في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - نشرت وزارة الحربية في نشرتها الدورية ان الكولونيل كالدري عين ملحقا حربيا في المفوضية الإيطالية بأديس ابايا بدل الكولونيل وجروم الملحق الحربى الحالى

استنكار الشيوعيين للحروب

واحتجاجهم على ايطاليا

بيروت في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - في الثاني من شهر آب - أغسطس سنة ١٩١٤ شنت المارك في جميع الجهات معنية الحرب وقد اعتاد الشيوعيون ان يقوموا بمظاهرات معلنين استنكارهم للحروب ولكن دائرة الامن العام ودوائر الشرطة المركزية اتخذت الاحتياطات اللازمة لمنع المظاهرات ووضع رجال الشرطة أمام القنصليات لحراسها واتخذت تدابير شديدة أمام قنصليتي اسبانيا وألمانيا لان الشيوعيين يكرهون ما بين القنصليتين ولكن من اليوم دون أن يقع حادث مقلق
ويظهر ان الشيوعيين اكتفوا هذه المرة بوزع المنشاير وفيها يستنكرون الحروب ويحتجون على ايطاليا لمحاولتها اعلان الحرب على الحيشة الآمنة المسالمة على ان اذا سادت القنصليات من اذى الشيوعيين فان قنصليتها ايجتازت لم تسلم من ادهم فطبعوا على سور البناية التي تقيم فيها من جميع الجهات بالبحر الاحمر عبارات ضد الاستعمار الاكبرى والمناذاة بحياة المساجين المضربين عن الطعام في فلسطين ولي ذلك المطرفة والمجل شعار الحرب الشيوعى

المشكلة الحبشية الإيطالية

نجاح المباحثات - مجلس عصبة الامم

نواقي على نتيجة المباحثات

جنيف في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - صادق بالاجماع مجلس عصبة الامم على مشروع القرار الذي صرح فيه بان لجنة التحكيم والمصالحة ليس من اختصاصها مراعاة مسألة السيادة على «والوال» وبانه علم تعيين الحكيم الخامس للجنة في القرب العاجل على ان تقدم نتائج الاجراءات والمفاوضات الى المجلس في اول سبتمبر ويجب على الحكومتين الإيطالية والحبشية ان تبلفا للمجلس النتيجة قبل يوم ٤ سبتمبر العاقل
وصادق المجلس على مشروع ثان بالاجماع امعا مدوب ايطاليا الذي اذعن عن الاقتراح ويؤدى هذا المشروع الى ان المجلس يقرر العودة الى الاجتاج بابة حال يوم ٤ سبتمبر ليتناول بحثا عاما في العلاقات بين ايطاليا والحبشة من جميع النواحي .

لماذا امتنع مندوب ايطاليا عن الاقتراح

جنيف في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - أديس ابايا - الوازى مندوب ايطاليا الاسباب التي حمله على الامتناع عن الاقتراح على مشروع وار المجلس الثاني فقال : ان هذه الاسباب لا تختلف عن التي قدمها مندوبا ايطاليا يوم ٣١ يوليو .
وتلخص في ان عصبة الامم ليس لها الحق القانونى في بحث الامور الجوهرية في الزاج الفم .

ايطاليا لا ترغب الا الحرب

روما في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - رأى السائد الآن في الدوائر الإيطالية العلمية انه من المستحيل الحصول على تسوية مرضية في المشكلة الحبشية غير الحرب .
وتقول الدوائر المشار اليها إنه ينبغي للحيشة أن تشعر بقوة ايطاليا .

مواصلة ايطاليا استعداداتها الحربية

وصلت الى ميناء ناولى البخرة افنتون مائة من شرق افريقيا وقفت في الميناء البواخر الاطالية خارجا نكو وبقيدر وشترزاري وناسقو وكوليو اعظارا لشحنها بالمداد الحربية وسفروها الى شرق افريقيا .
وستغادر الميناء اليوم البخرة ازاربوسارد ثقل ١١٠٠ جندي وكثيرا من المواد الحربية .

تعيين الحكيم الخامس

في لجنة التوفيق

جنيف في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - المفهوم ان المسيو بوليس سفير اليونان المفوض في باريس سيكون الحكيم الخامس في المشكلة الإيطالية الحبشية .
ويقال ان المسيو لافال هو الذي قدم اقتراحا باختيار المسيو وليس ووافق على اختياره البارون الوازى مندوب ايطاليا والدكتور جيز مندوب الحبشة في مجلس العصبة .
ولكن الآن لم تصل موافقة الحكيم الامة الآخرين .

الصحف الفرنسية وقرار مجلس

عصبة الامم

باريس في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - تكاد صحف يوم الاحد تجمع على الاغلبية نتيجة مباحثات جنيف وان افقت كلها جميعا على ان قرار المجلس لم يزل التوتر بين ايطاليا والحبشة ولا قضى على الخلاف في الرأى بين بريطانيا وايطاليا
والامل ضئيل جدا في أن تؤدي لجنة التحكيم عمل على ان المتوقع أن تضر مباحثات الدول الثلاث بعض نتائج مادية ويؤكدون ان ايجتاز مصر على أن لا تطبق لا ايطاليا حرية التصرف في الحبشة ، كما ان مسؤولي ستردد طويلا قبل قطع علاقته بايجتازا تهجيل الحرب ضد الحبشة

تعليقات «الكوتيديان»

وفي رأى «الكوتيديان» ان هذا القرار لا يقضى على شبح الحرب ولا يزل احوال شوب يتراتها .

رأى البتي باريزيان

أما البتي باريزيان فتعلق كل اماله على مباحثات الدول الثلاث القادمة . وتقول ان الموضوع قد أترع من بين يدي عصبة الامم التي أثبتت عجزها عن التدخل بين دولتين من اعضائها وقد تنازلت مؤقتا عن سلطانها لمؤتمر الدول الثلاث
تعليقات اكساسبور

وفي رأى الاكسلبور ان هذا القرار قد أزال بعض التوتر مؤقتا وتقول ان السايو مسؤولي قد تحقق من ان اغارته على الحبشة بغير استفزاز تعرضه لتساعب خطيرة مع ايجتازا .

تعليقات الايفر

وهذه الايفر تعالج الموقف من هذه الناحية ايضا وهي تقول ان ايجتازا مصممة على منع ايطاليا من اعلان الحرب وان احوال غلق قناة السويس كان من بين ما احتدم حوله الجدل في دوائر عصبة الامم خلال الايام الماضية

حملة بريتنا كس ضد عصبة الامم

بمناسبة قرارها في المشكلة الحبشية

باريس في ٤ أغسطس - لمراسل «الجهاد» الخاص - تناول الكاتب السياسي الكبير بريتنا كس قرار مجلس عصبة الامم في مقال نشرته الايكوديبارى وهو يقول ان العصبة قد خرجت من هذه الدورة احقر ما تكون فان احدا لم يجرؤ ان يطلب من ايطاليا ايسط الزام بخصوص وضع حد للاستعدادات الحربية التي تقوم بها .

كولونيا ١٤٦

فوق
رؤوس
الجميع

انتاج
فابريك
للبرادع العطرية
ادارة محمود جبال الحادى
١٤٦ شارع الملكة اليزبث ودمشق
بشاعة جديت

تس هذا الكبرون عند شرائك حاجات
كولونيا ذلك الذى فى اخره صابون رائحة
"انتام الزهره" بمانا

١٨٨٥
١٩٣٥

SHINK BRAND

SAMARA

EXTRA

No. 1

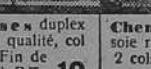
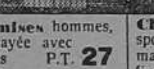
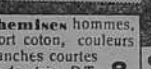

سحراره

مرض القاحلة
اتينا
الاسكندين
القاهرة
باجريه

الحارة للدياليات الذهبية من

نَصْفِيَّةُ الْبَضَائِعِ الصِّفِيَّةِ
اثنين يوم الاثنين

فی محلات
اغسطس ۱۹۳۵ء

 <p>Chemises duplex très belle qualité, col blanc - Fin de série - à P.T. 10</p> <p>فسان الرجال دوئيكية صف جيل جدا باقة متصلة ١٠ ثروشي</p>	 <p>Chemises hommes, toile rayée avec 2 cols P.T. 27</p> <p>فسان الرجال حرير مقلم وايتين ٢٧ ثروشي</p>	 <p>Chemises hommes, sport color, couleurs manches courtes fin de série P.T. 8</p> <p>فسان الرجال "ستور" قفلي الازالة نصف كم ٨ ثروشي</p>	 <p>Chemises hommes, fil d'école manches courtes - Jill - P.T. 16</p> <p>فسان رجال فيد بيكوس ميكر كاسا ١٦ ثروشي</p>
--	---	--	---



VERRE à eau en verre coloré forme nouvelle la pièce à P.T. **6**

دورق آبیاز شیشه رنگین شکل نو یک تکه

بدنه شیشه ۶ قروش



PLATEAU à four pour pain et autre en porcelaine très solide P.T. **12** 20 33 25

طاقین کافه کلاسیک
بسیار محکم

مقاس ۱۲ ۲۰ ۳۳ ۲۵ قروش



VERRE à eau moderne couleur Rose, bleu, améthyste, ambre, fumée, vert et blanc, la d. à P.T. **12**

کاپات شیشه جدید رنگین
بنفشه، زرد، سبز و سفید و شیشه

و این هر تکه ۱۲ قروش



Tasses à café en porcelaine fine forme Borsà avec guilainde fleur la d. à P.T. **12**

کافه شیشه نازک
فرم بورسا با گل
و این هر تکه ۱۲ قروش



Tasses à cacao en porcelaine blanche décors et formes modernes la douz. à P.T. **16**

کافه شیشه سفید
آرایش و فرم جدید
دوازده تکه ۱۶ قروش



NERVE à eau en strop Composition : 12 crues, 1 broc divers formes et cul. Article de régime Le service à P.T. **17**

مهرک آب ۱۲ گلیه و دورق
فرم مختلف و انواع
خدمت ۱۷ قروش

Un lot de robes de chambre en soie divers des ains et coloris Soldes à P.T. **49**

مهرک و رومپی تیر تحریر
در ابریشم و رنگهای مختلف
تخفیف ۴۹ قروش

إلى حرارة شديدة اسودلونه ، فهو إذن يستحيل كرونا كالفحم البائى ، ولا يحتاج الى سحب لانه يكون رقيقا جدا . فأجرب تجارب على خطوط من الغرير والفلظ والسكتان بأن سخنها سخنها شديدا فى ماء مغلي . فأنجنت كلها خطوطا كرونية دقيقة رقيقة ، ولكنها كانت تنقطع لقل اضطراب حدث فيها .

ووجد من بين المواد التي جربها
 أديسون أن الباف الخزان أفضلها
 وأحسنها، وأن تكمي قد نلت بعد أن
 استعملت في المصباح سبعة ساعه .
 فارتفع أديسون بعد ذلك أمامه
 « السعنة الكهربائية » وهي قضيب
 قصير من مسحوق البلاتين المخلوط
 بالجير . ولكنه انتهى بعد ذلك إلى أنه
 لا شيء يفي بالفرص إلا السلك من
 الكربون . ومن الغريب أن جوزيف
 سوان باجلترا قد وصل في الوقت ذاته
 إلى نفس النتيجة . ولم تكن المسألة
 مسألة توارد في الخواطر بل كانت
 نتيجة حتمية لمقدمها التجريبية ، وقد
 احتار الخزان في هذه المسافة بينهما
 سيران في اختراعهما جنباً إلى جنب أي
 يتبعان نفس الخطوات ، فوصل إلى
 النهاية إلى نتيجة واحدة . وقد حصل
 أديسون على نتائج طيبة بفضل السج
 والظفران ثم سجعهما معا وجعلهما
 سلكاً رفيعاً . أما سوان فقد نعت خطا
 من الكربون في حامض كبريتيك فوله
 إلى وع من الخلد . ثم سودلوه بمرضه
 إلى حرارة شديدة . ويح كلا الخزانين
 بجرعاً عظيماً ، وصنعنا مصابيح ملائمة
 بجمع أوجه

يفسكو بادي، ذي بدء في العودة التي
يخوننا نو الاسان من كشوفه لانه
كان يعلم حق العلم ان مورابكسدين
وتخون في اعيه لالافع بكشوفه.
وجدر بالستكشوف والتخون ان يعمل
عما يدب. فالتكشوف يظهر الطريق
التي تاها التكشوف العاميه، والتخون
يطبق هذه التكشوف عمليا. والخيال الذي
يصبب الانسانيه منها عود بالاكثر الذي
التخون الذي يعترف له باقتبل اولئك
الذين سعدوا بغيرهم التي وفئت لهم
الحياه في غير جته واحده
على ان اطراد القدم في الكشوف

وأخلاه لا بد قبل المضي في الشرح
من كلمة عن هذا المخترع المجازي
م جوزيف سوان . فقد ولد في
مندرلند سنة ١٨٢٨ وتلقى فيه درسه
في المنطق بمدرسة ولا جامعية ، ثم في
الكلية كان زميله أديسون وتعلم في ذات
الميدان في ليدنه هذه حتى حقق الصيلة ،
ثم انشغل بالبحوث ومصر وكلا شركة
الكوابين الصاعين في نوكاسل ثم
سهرهذهما وأدبى به اشتغاله في الكيمياء
صناعة التي ابتكار تحسينات في لالواح
فوتوغرافية . وقد سجل سنة ١٨٦٢
اختراعه الأول الخاص بالطباعة
بكرية الملكية . وفي سنة ١٨٨٠
مكره الكواكب القمرية ،

صاحبه، ثم حصل اخوانه الكبرياء
في ذلك ماخير سنة ١٨٩٤ عوصوا في
لجميعه الملكيه البريطانيه . وعين
سنة ١٨٩٤ رئيسا لمعهد الهندسين
بكراليتين في الجزائر وظل شاعلا له
شهرتين وفي سنة ١٩٠١ اخير رئيسا
شركة الصاعات الكاوية ، وفي هذه
سنة منحه جامعة درهام شهادة
d.c.s. وراه الفخرية في العالم
الأكبر في طبقة الاشراف ومنح لقب
sir . توفي في مايو سنة ١٩١٤

ومن هذا يتضح أنه لم يسع وراء
الحصول على أجارة علمية بل أن
لأجارة العلمية هي التي سمعت إليه . فهل
مرف ذلك أولئك الذين دأبهم التنابد
لألقاب الخوفاء دون أن يكون لهم أثر
إلمنى ظاهر ؟

ونلعد الى استئناف البحث فقول
الخطوة التي يتبع أن لم اخترع
شرط الصالح هي أن وضع ذلك
شرط في كرة زحاجة لا اثر للواء

في القرنين التاسع عشر والعشرين دون
أن يتخرج في مدرسة مالية أو جامعة
عظيمة. فهل يعرف ذلك أولئك الذين
قصارى جهدهم الحصول على الشهادات
والإجازات العلمية دون ولوج باب
الاختراع والاختراع؟ هل يعرف ذلك
أولئك الذين تأسروهم هذه الشهادات، تلك
الاجازات الفيلسوفية متكأة وكفي،
قائمين على الإجابة عن أسئلة مثل: 22

ولما بلغنا نهاية مشرة من عمرنا فاضل
 طاملا في قطر السكة الحديدة يبيع جميع
 الجرائد فيها . ولغ من شغفه بها أن تعلم
 الطباعة ، فلما علمها رأى أن يطبع
 جريدة خاصة به إن عمله في عربة
 (العش) في القطار ، ثم وزعها على
 الركاب . وفي ذات يوم أقدم حياة ابن
 أحد نظار قطار ، فقد كاد يدميه
 القطار . فاعتراه له هذا الجبل عليه اظر
 المحطة هذا اعمال التلغراف من إرسال
 اشارات وتتي رسالات ، وكان التلغراف
 قد دخل اذ ذاك في دور التعميم .
 فأظهر الفتى ايدوسون في اعمال التلغراف
 مارة عظيمة ، وسمران ماعين بين عمله
 أي أنه عين (تلغرافيا)

ولما بلغ الحادية والعشرين اخترع
تلفرافا جديدا يدون الرسالة بنفسه .
وقد وجد هذا الاختراع كبير الفع
فصلته عدة شركات لتلفرافية أن اخترع
أشياء أخرى لم كانوا في شديد
الحاجة إليها . فقام اديسون لنفسه
مصنعا لعمل التلغرافات الدونة ، واضطر
بعد بضع سنين الى بيع مصنعه هذا
نظرا لضيقه ، وأسس مصنعا آخر
جديدا كبيرا في ميلواك بولاية
نيوجرسي . وما هذا المصنع واسع
ومنه خرجت جميع اختراعاته التي تعدت
الآلاف ، وظل اديسون يعمل في حتى
وفاته القدر في العام الماضي ، فراح
مؤسفا عليه من جميع رجال العلم ذوي
الآجارات العالية . ويقال له قبل وفاته
كان يشغل في ابتكار جهاز خطية
الارواح مباشرة من غير وسط .

وكانت الفكرة التي استحوذت على
أديسون أن يستخدم الكهربائية في جعل
البيئة سهلة مستساغة حارة. ولكي
يصل الى ذلك نراه قد سلك طريقا
مختلفا طريق ساقية من المستكشفين.
خالف أوروبا رجال العلم التي استكشفت
الحقائق العلمية واذ كان ماتسكشفيها
حاولوا أن يستنبطوا الطرق التي تسفيها
الاسانية منها. وري البعض أن الغرض
الاول اهم كثيرا من الثاني. أما أديسون
فقد كان يسلك سبيلا أخرى. فهو
اولا يستعمل نفسه ما هي المسألة الكبرى
التي يسئل حلها. فلما يجد المسألة يبدأ
في تفصيلها متخذاً جميع الحقائق
والمشاهدات التي تحصل من بعد أعوانه
قرب بها. ويحدث بحث عن خير
طريق لحلها. واذ استنزم الامراجراء
الكثير من التجارب والبحوث فانه
لا يتأخر عن اجرائها. وهذه الطريقة
لا الرجل لا يخطر اختراعات عظيمة
فقط بل كان يفتل أيضا الى كشوف
علمية عظيمة.

ولما اعزم ان يصنع مضبحا كروبايا
بنى بالعرض عرفه عند ارسال تيار
ي في في سلك رفيع ، يستخرج السلك
ويحمرا ويبيض من شدة الحرارة ، وبذلك
يشع ضوءا وامل هذا الضوء ليجن شديد
الوطأة على العين ، وعلى ذلك فهو من
الوجه افضل بفضل اقوى الكهرباء ،
فجرب ادسون جملة اسلاك مختلفة ،
وعلى الرغم من ان الكثير منها فش
ضوءا ، بنى بالعرض إلا انها لم تعمر
طويلا ، فاسلك البلاتيني يمكن ان يصل الى
درجة اضاءة بالحرارة والسكن الى
منه من مالا نه في النهاية يتقطع عند جزء

ولما كان القوس السكراني لم ينجح
إلا عن طريق السكرون أجه طبعية
الحال فكر ادسون الى السكرون .
والفحم النباتي كما هو معروف كثير
المسام فضلا عن ان السكرون الغازي
لا يمكن سحبه وصنعه اسلاكاً . فخطر
لادسون انه اذا تعرض خط حراري

مکھڑ بائی
ف الثانویۃ

واختراع الضوء الكهربائي في القرن التاسع عشر، وكان سير هفري ديفي أول من استحدثه. فقد كانت لديه في المعهد الملكي طريقة مؤلفة من ألقي عود، وقد وجد ذلك يوم أنه حرقا وصل قطبها، وسلكين ثم قرب طرف أحدهما من طرف الآخر ظهر ضوء واضح بينهما. وكان هذا الضوء أو هذا اللهب شديد الحرارة بحيث صهر المعادن التي يصعب صهرها ومن بينها البلاتين. فأول أن يجد مادة لا تنصهر، وتكون في الوقت نفسه موصلة للكهربائية. فحرق الفحم النباتي، ولكنه وجدته ردى الوصول جدا للكهربائية، فغمسه في زيتق وبذلك حصل على موصل جيد لم يصنعه حقيقة في اللهب الكهربائي غير أنه احترق بسرعة. ومع ذلك فقد عرض هذا الضوء في المعهد الملكي إنجلترا سنة ١٨٠٨ نارا دهشة عظيمة.

وطلت تلك التجربة الأولى والاخيرة
في هذا الصدد حتى منتصف القرن
التاسع عشر تقريبا حيث وجدت مادة تتبرق
بطيء ، وقد وجدت هذه المادة في قرار
الوادئ المستعمدة في صناعة الغاز
الاستصباح . فعندما يتصاعد الغاز الساخن
غاز الاستصباح جميعه يبقى غم الكوك
ومادة أخرى سوداء صلبة مندجة لمصق
قرار البودقة . وقد سميت هذه المادة
« الكروان الغازي » ، ووجد أنها
جيدة للتوصل للكربائية ، وانها خير
مادة تصلح لاجراء تجارب على اللهب
الكربائي . فقطعت على شكل قضبان
أو أقلام صغيرة ، وجعل اللهب يظهر
بين طرفي قلمين من هذه الاقلام متصلين
بالدارة الكربائية ، وممكن تطبيقها على
الاجزاء الكاربائية .

المهب التي أحدثت تبارا واثيا صاعدا.
يسمى المهب من ثم «القوس الكهربائي»
وتسمى المصباح الذي شتمثل عليه
«المصباح القوسي». وأمثلة هذا
المصباح القوسي هي التي شتمثل الآن
في أماره الشوارع والمبائن القسيجه.
فكل مصباح يعدل في الاضاءه ألوف
الشموع الموقده معا. والضوء المنبعث
من طرفي قضبي الكربون المرتفعه
حرارتهما إلى درجة الابدقاضه
أسطع الاضاءه للمكبى احداها صناعيا
ولكن للمصباح القوسي شديد

الاصحاء جدا فلا يمكن استعماله في الاحوال العادية . فهو يهر البصر ، ولذلك فهو لا يصلح الاستعمال في حجرة



جوريف سوان النخزاع الانجليزي

عادية مثلاً . وظل الكهربائيون سبيل
وهم جادون وراء الحصول على وع آخر
من المصاييح الكهربائية لابهز ضوءه
الانصار كما يبهز القوس الكهربائي
ضوءه . وبذل رجلا في هذا السبيل
أكثر مجهود كالبحر في المصراع . وهذان
الرجلان هما توماس اديسون في
الولايات المتحدة وأمبريك وجوريف
سوان بالبحر

وقد ولد اديسون سنة ١٨٤٧ ،
ولم ينطق في ايامه بأية مدرسة وكل
ما تلقاه من الثقافة إنما كان على يد أمه
ومع ذلك فقد صار أنه المخترع ذكراً

و

الحوان الشهير باسم الشوسوريا
الحوان المسمى «ضوء اللب» وهو
الذي يعمل البحر نضج ليلاً في الصيف
وكذلك في كل من الحوانات
البحرية اللاذغة مثل قمل البحر والديدان
البحرية ونجمة البحر وفي كثير من
الحوانات القشرية والحشرات وبعض
الحوانات الرخوة وفي بعض الاسماك
وهي قرب البحر لا يستطيع الانسان
ضوئها أن يرى ليلاً. وفي أمريكا
حشرت أشع ضوءاً أبيض راقاً جعل
الاهابن هناك يتخذون منه مصابيح
الليل. وهذه الانواع الحيوانية في
الواقع تفوق بكثير الانواع الصناعية
التي نستخدمها، فهي اقتصادية جداً، ولا
يبدل الحوان في اعدامه الضوء الاجزاء
قليلاً من قوه، وبمجهوده، وبسعيه العجز
«الضوء البارد» لانه يحدث دون ارتفاع
درجة الحرارة ارتفاعاً كبيراً محسوساً.

وحدث عن غير طريق الحرارة ، وأن
كل ضوء البزاعة أو ضوء المجاحبة
أركان أنواع الضوء لانه لا يحدث
فقدما في الطاقة بل في صورة الضوء
وإن يكون ربح الاسان عطا لو ان
وقف في مثل طريقة الاستفادة هذه
الاسان منذ عرف كيف وقد
الدار استطاع ان يضيء ظلمة الليل الفاحشة
ويبعد بقصر اعاده في الاضاءة على
الشمس والقمر . ط ان النار التي وقدها
المعجى بحرق كتل الخشب لم تكن
نهي له سبل الاضاءة فقط ، بل كانت
تدها الحرارة أيضا ولكنها كانت عطشى
من الحرارة أكثر مما كانت عطشى
من الضوء . وهي سائحة لا تستطيع لمسها
ولكنها تستطيع ان تطلق فيها اصابا
فلا يؤذيها وهي قد تها ففكون
أشد نارا وأومع ذلك لا يهزأ ضياؤها



توماس ادیسون المخترع الأمريكي

وكان قدما للمصريين أول من اخترع المصابيح . وكانت مصابيحهم أوان مشوية بالزيت ومجهزة بفتائل مغموسة فيه . ولا ذلك ظهور الشموع حين وجدوا أن بعض الادهان يمكن أن يذوب ويتصلب حين يابسها الفتل الساخن . ولكن أحسن أنواع الشمع أعطى ضوءا ضعيفا إلا إذا أوقدت شمعات منه معا . وعندئذ يتصاعد باية دما مقدار كبير من الدخان . وغير الانواء ذلك الضوء الذي يكون نيرا متلألئا لا يفتت حرارة ولا دخانا لا لتكن له راحة والذي يكون عند ذلك رخيمها وجازعا يمكن إبقاده على الفور في أية لحظة . أي مكان .

ولقد شهد القرن الماضي تحسنت غيبة أدخلت على المصباح ، وقد تالت هذه التحسينات ، ولكن أيسر أنواع الضوء التي اخترعت حتى اليوم وأفضلها هو الضوء الكهربائي . فهو لا يفتت دخانا ، وهو رائق صاف متلألئ ، وهو وقد وطفأ بامسة بسيطة ، وعند هذا فهو رخيص نسبيا . وهو يفضل للمصابيح الزيتية حيث لا يحتاج إلى فتيل ولا إلى زيت . وهو فضل الغاز أيضا لانه لا يحتاج إلى فتاق يشعله فضلا عن انعدام خطر الاشتجار .

الض
المدرس

ليس الإنسان هو الخالق الوحيد
الذي يستضيء بالضوء الصناعي ،
أن النبات والحوان يشتركان معه
ذلك . فعن النباتات الميكروبية
التي تسمى بالبكتريا شمع الضوء من
جسمها . وكل ما يحدث في هذا السبيل
أن طقنها الكيميائية تستجيب ط
ضوئية . وقد وقف العلماء على ما قرءوا
من ثلاثين عاما من هذه البكتريا المضئ
ولكن أكتشفوا شموها في البكتريا
الفسفورية . وتوجد البكتريا في أماكن
عدة ، وتوجد في جروح الإنسان
وتسبب لها ما أدى في الغالب إلى
تأولت خرافية . وتوجد عدا البكتريا
من النباتات الطرية نباتات تسمى منها
الضوء . ففي جنوب أوروبا يوجد
النبات المضئ الشهير المسمى أغاروج
وهو الذي يتم بأسفل الشجيرات
الزيتون . وتوجد أيضا كثير غيره



المصباح القوسى

وبنشاط الضوء في بعضه وساطة الجذور الدقيقة التي يسميها علماء النبات «مسيلوم» وفي بعضه يقصر النبات الفطري كله. هذا إلى أن أعضاء الخشب التي خرو السوس، مثل الأضراس التي تجب لها أسطوفا في قضي، إلى انتشار خطوط المسيلوم. بل أن بعض الجذور، مثل جذور عرق النجار الذي يوجد بكثرة في مراعي الخبز، تخترق خطوطها مضطربة. وينطبق هذا على الأوراق الناعمة من أوراق شجر البيلوط والزان التي قد ترى أحيانا متورقة على الأرض تلعب في الظلام. على أن تبعث هذا الضوء من الخشب المتخو والأوراق الناعمة. رجع إلى وجود خيوط فطرية لا إلى البكتريا، وهنا يصح أن تشير إلى أن هذا الضوء ليس منشأ الفسفور كما هو شائع خطأ

ويش الطحلح المضيء في التجويف
الصغيرة الممتدة السكتة بين الصفوف
ولكن ريقه اما يشأ عن الحبوب
اشعة ضوء انهار المتفرقة وهذا الانعكاس
يحدث من سطوح عاكسة خلافا لاجداد
تتبعه العدسات في الشكل . وما عدا
الشبه في الشكل الانكسيف لتكون
معظم الضوء الضئيل الحادث ، وذاك
لان الضوء للبيات الاخضر هو كل شيء
وما ذلك المظهر البراق الذي قد يؤلف
الرائي باه ضوء الا ظاهرة عرضية
وهو يشبه من كل الوجوه برق عيون
الحررة في الظلام . ان العرف المحدث
أن عين الهر ليست ذات قدرة على احداث
الضوء ، وليست سوى اجسام تعكس
الضوء . ورجع هذه القدرة في عين الهر
في تلك الطبقة الخلفية الموجودة
فيها والتي لها صفة المرآة العاكسة
وليست وظيفة هذه الطبقة ان تجعل
العين تريق في الظلام ، بل لتكن الهر من
الاستفادة اعظم فائدة خلال هيء الليل
من ذلك الضوء القليل المسطاح
اما توليد الحيوان للضوء فظاهرة
شائعة لدى مالا يقل عن ست وثلاثين
وتيسه من رب الحيوان . وتري
هذه الظاهرة في كثير من قسم

تقدير سعادة وزير المعارف لجهود خريجي المعلمين العليا ودار العلوم طلب منحهم قطعة ارض لاقامة ناليين

أرسل حضرة صاحب السعادة احمد نجيب الهلالي بك وزير المعارف الى حضرة صاحب السعادة احمد عبد الوهاب باشا وزير المالية الكتاب التالى فى ٢٩ من شهر ولىو المقضى بشأن منح جماعتى خريجي المعلمين العليا ودار العلوم قطعة ارض من املاك الحكومة لاقامة ناليين لكل منهما أو لمعها . وبإلى ص هذا الكتاب بعد الدياجة :

ان خريجي مدرسة المعلمين العليا أشاءوا لهم ناديا واستأجروا له مكانا بالمارة رقم ١ شارع فؤاد الاول بالقاهرة كما أشاء خريجو دار العلوم ناديا لهم بالمارة رقم ١١٤ شارع عماد الدين بالقاهرة ، والغرض من هذين الناديين تمكين الجمعيتين من الاجتماع والسهر ، وبحث الموضوعات التى لها اتصال بهنهم والمعاونة فى نشر الثقافة عن طريق إلقاء المحاضرات وعقد المؤتمرات . ولقد وقعت بنفسى على آثار الناديين الطيبة السارة فى هاتين الجمعيتين واغبطت

جلس نقابة المحامين الشرعيين

شرت بعض الزميلات الصباحية وجارته فى ذلك إحدى الزميلات المسائية خيرا عاقد مجلس نقابة المحامين الشرعيين مساء اليوم . وقد فصل مندوبنا بحضرة سكرتير المجلس فلم له لاسباب معلومة لا يظن عقد المجلس طيلة شهر اغسطس إلا اذا كان هناك أمر هام يقتضى الرجوع عن هذا العزم .

موظفو السكرتارية

أشيع عن بعض موظفى سكرتارية المجلس نقابة المحامين الشرعيين لا يصلح بعض حضرات المحامين شرعيين وتزويدهم أسرار المحامين وأعمال النقابة وقد اتصل خبر هؤلاء بحضرات أصحاب الفضيلة رئيس المجلس وسكرتير النقابة وحضرة الاعضاء . ويقال ان النية متجهة الى فصل بعضهم فضلا عن الاجراء العاجل الذى اتخذ فى شأنهم فقبلت سكرتارية النقابة من سرارى المحكة الشرعية الابتدائية فى مكان السكرتارية فى مجلس نقابة المحامين الشرعيين وقد تم ذلك من اليوم .

هيئة كبار العلماء

يقال ان فى التنية عقد اجاع هيئة كبار العلماء للبحث فى الرمال المقدمة من بعض حضرات اصحاب الفضيلة الذين يردون الدخول فى الهيئة . كما يقال ان التنية متجهة الى منح صاحب الفضيلة الشيخ احمد مكي عضوية الهيئة لمناسبة قرب احتفال على المائتين

لجنة تعديل القانون

والشيخ الازهرى تجتمع برئاسة المعهد الدينية اللجنة المؤلفة اليها أمر البحث فى تعديل قانون الازهر ومناهج لدراسة مساهمات فى رئاسة فضيلة الأستاذ الأكبر والمناسبة

التشقيق بالسيدنا

فى وزارة المعارف اجتمعت لجنة السيدنا بوزارة المعارف صباح أمس برئاسة حضرة صاحب العزة عوض ابراهيم بك وكيل وزارة المعارف المساعد ونظرت فى طاعة من المسائل الخاصة بنشر التعليم بالسيدنا فى القرى والاقايم والمدارس الصغيرة

جنين يقطع اربا ويدفن فى منزل! حادث فظيع!

لعل هذا الحادث يعتبر من أفظع الحوادث البوليسية التى وقعت فى هذين اليومين . امرأة أوفاة سارت فى طريق الغواية فوضعت طفلا وأرادت أن تستر جرمها فنهلت الى بعض زملائه فى اخفاء ذلك الجنين لماذا فعلوا حلوا المسكين الى جهة ثانية وقطعوه اربا اربا وذهبوا الى منزل خرب بهائرة قسم بولاق ودفنوا تلك الكتلة البشرية تحت التراب وأهالوا عليها التراب ومنذ أيام اشتهر السكان المحاورون لذلك المنزل الحارب راحة صكرية بأنفقوا بوليس ولاق قاتل رجل القسم وأمروا العمل بإجراء عملية الحفر ، ولشده ما استنظفوا الحادث عندما اكتشفوا جلية الامر !!

من القاهرة واليهما

— غادر القاهرة قطار الساعة السادسة والدقيقة ٥ من صباح امس حضرة صاحب السعادة محمود صدق باشا محافظ العاصمة قاصدا الى الاسكندرية — وسافر الى الاسكندرية قطار الساعة السادسة والدقيقة ٥ من صباح امس صاحب السعادة فؤاد بك بك وكيل وزارة المالية غادر القاهرة قطار الساعة السادسة والدقيقة ٥ من صباح امس صاحب السعادة حسن فهمى رفعت بك وكيل وزارة الداخلية قاصدا الى الاسكندرية — قدم الى العاصمة قطار الساعة العاشرة والدقيقة العاشرة من صباح امس حضرة صاحب السعادة اللواء احمد كمال باشا وكل وزارة الحربية قادمين الى الاسكندرية

منازل لوزارة الاوقاف تندلع فيها النيران!!

وتستمر ثلاث ساعات! هلا تقوم الوزارة بهذا؟

لوزارة الاوقاف العمومية عدة منازل خربت هجرها ساكنوها خشية سقوطها وهذه المنازل تقع بحفلة القبانى المتفرعة من شارع الحسينية العام وحى نابعة لقمع الجالية

وقد مرت تلك العطفة وأيت تلك الدور تهدم السكان بالسقوط من جهة وتؤوى الحشرات السامة من جهة اخرى وأمس الاول اشتعلت تلك المنازل النيران وانتهت ما من أحشاش واشتد هيبها وذعر السكان فآخذوا يصرخون ويستغيثون خوفا من اتصال النار بهم وأحراق ائنانهم ومنازلهم

ماذا فى هتيم؟

وسمع المارة صراخ السوء والاطفال قاطعوا نقطة ولس الحسينية وعلى الاثر حضر رجال الطافي ومعهم مضطجهم حيث استعانوا بأكثر من واور واستمرت مكافئة النيران زهاء ثلاث ساعات ومن ثم أخذت الواس فى تحقيق الحادث وضبطه وتحديد المسئولية فيه واتهم الامر بعدم مسئولية أحد لان تلك المنازل الخربة محط عدة منازل فلا يمكن حصر التهمة فى أحد واذا لتتوب وزارة الاوقاف ان تعمل على إزالة هذه الدور الخربة

خطاب من عمدة البلدة

نلقينا الخطاب التالى من حضرة عبد الحجد افندى ايل عمدة هتيم : اطلعت على ما نشر فى إحدى الصحف يوم الاحد ٥ اغسطس سنة ١٩٣٥ واما بالحادثة التى وقع فى هتيم من جماعة السبكية وأهل البلدة ، والذى قال فيه كاب النقال ان الحوادث وليد دكتاورية عمدة

ولمهمشنى ان يقال مثل ذلك بعد أن وصل الكتاب من تحقيقه الى تضارب الاقوال فى أسباب حدوث هذه الحركة فبدعى السبكيون مشلا ان العمدة هو الحرض ويقول أهل البلدة من جايهم ان السبكيين هم سبب الحركة فغير أن تنسب الدكتاورية اليها بعد هذا ما ع ثابت أنا سمعنا سعيًا أكيدا لاصلاح ما بين هذه الجماعة وأهل البلدة وجمعنا لذلك جلسا حضرة صاحب العزة القائم وسف بك صادق الجوى وجملة جهدا للصالح الرسمى الذى كان مفعلا أن يحورى بقلعة وليس شيئا

تقولات وترقيات

صيدالة مستشفيات مصلحة الصحة انتهت مصلحة الصحة من وضع مذكرة تضمنت طلب الموقع على اجراء حركة تقولات بين صيدالة مستشفيات فى الوجهين البحرى والقبلى وتضمن هذه المذكرة علاوة على ما تقدم منح طاعة منهم العلاوات التى يستحقونها مع ترقيتهم الى درجات أعلى من درجتهما الحالية

منع الاستحمام

بين المدينة وسبور تينج الاسكندرية فى ٤ اغسطس — لراسلنا : اتصل بنا ان البلدية تفكر فى منع الاستحمام على شواطئ البحر فى المنطقة الواقعة بين المدينة وسبور تينج اقاء الخظر لوث مياه البحر من الجارى التى نصيب فيه فى هذه المنطقة

انموذج من مناهج التعليم الثانوى والابتدائى الجديدة

ذكرنا من قبل ان وزارة المعارف انتهت من وضع مناهج التعليم الثانوى والابتدائى

والىوم نعرض على القراء أنموذجا من الاسس التى بنيت عليها المناهج الجديدة وما سلكت كل لجنة من اللجان فى القيام بهتها .

رفعت اللجنة التى عهد اليها وضع مناهج الجغرافيا الى حضرة صاحب السعادة وزير المعارف قريها وقالت فيه :

كان لنا الشرف ان عهدتم معاليكم اليها وضع منهج جديد للجغرافية يتفق مع الخطة الجديدة ومع ما جاء بتقرير معاليكم عن التعلم الثانوى . وقد بحثت اللجنة بعض المناهج الاجنبية واستقصت الاراء المختلفة ووقفت على الاتجاهات الحديثة فى دراسة هذه المادة واقتت كل ذلك مواصلة اجتهاتها حتى بلغت ١٨ جلسة وانتهت بعدها الى اعداد منهج للتعلم الثانوى وهما ما تشرف اللجنة برفعهما الى معاليكم .

وقد استعدي وضع المنهج الجديد من استعراض المناهج الحالية والتى قبلها استعراضا أوصل اللجنة الى معرفة مواطن الضعف فيها وعادتها فى وضع أسس المنهج المقترح وحى ماسترضه فى ما لى :

١ - طول المنهج الحالى : ١ - عيوب المنهج الحالى :

١ - ازدحام المنهج فى جميع سنى الدراسة بالموضوعات مما جعل تنفيذها غاية الصعوبة فوق مقدور المدرس وطاقة التلميذ وبين ذلك من توزيع دراسة القارات دراسة اقليمية على السنتين الاوليين .

٢ - دراسة حوض النيل ومصر فى السنة الثالثة مع مراجعة مقرر السنتين الاوليين حال دون توفية هذه الدراسة حقها مع ما لها من أهمية خاصة للطالب المصرى .

٣ - اهمال الناحية العملية فى الجغرافية مع ما لها من جبل الاثر وجليل الفائدة فى تثبيت المعلومات .

٤ - عدم توجيه عناية تذكر للجغرافية مصر وحوض النيل اذ لم يخص لهذه الدراسة سوى نصف مام

٥ - جعل المنهج يتناسب مع الوقت المقرر لدراسته بحيث يتسنى للمدرس أن ينى بالشرح والايضاح مع العناية بالناحية العملية كعمل النماذج والرسوم والصور مما لا يتسع له وقت

٦ - جعل المنهج يتضمن الموضوعات التى تهم الطالب فى حياته كالتاريخ والادب والعلوم الطبيعية التى يصعب على التلميذ

اثبات وجوب الجن أمام القضاء!!

(السيد ميمون) - هل يثبت وجوبه؟

عقدت فى الساعة التاسعة من صباح امس محكمة جناح الخليفة برئاسة حضرة الأستاذ حامد رسوم القاضى .

وعقب افتتاح الجلسة ابن حضرة الرئيس بالرحوم عبد طاهر نور باشا وكيل وزارة الحفافية بكيات مؤرة شاطرته فيها النيابة والدفاع وقررت المحكمة رفع الجلسة عشر دقائق حدادا على الفقيه الكريم

وبعد ذلك عادت المحكمة للاعقاد وكان من بين القضايا التى عرضت عليها قضية خليل اسمعيل الذى اتهم بأنه دجل على بعض الامراء والعظماء والكبراء وآخرين

فجىء بالتهم من معتقله وحضر للدفاع عنه حضرات الاساندة محمود متولى وحنا اسعد ونسيم حنا وبالدنا على القضية تبين ان فرقا من شهود الاتبيت لم يحضروا فأمرت المحكمة بتفويضهم كاتبين ان جلال افندى شاهد الاتبات الاول فى القضية لا زال طريق القرائن وقالت النيابة انها لا ترى مانعا من الاقلال إليه لاستجوابه وطلب الاستاذ محمود متولى ضم قضية جناة لتحقيق دفاع المنهم فاجابه المحكمة الى طلبه وقررت لذلك تأجيل فى حينها

مشاغبات !!

ممنوع الدخول !!

من الامور التى لاحظتها فى زيارتى لرأس البر ان المدينة مقسمة الى جزين

حزب الامس وحزب اليوم ، أما الحزب الاول فمؤلف من التيارات والامهات والجندات والاباء والاجداد ، أما الحزب الثانى فمؤلف من الاموات وفتيات اليوم وشبان اليوم !

وبين الحزبين ما بين إيطاليا والحيشة فى كل يوم مناقشات وخناقات وخلافات بين الامس واليوم !

حزب الامس يريد أن يحتفظ برأس البر كما هى بأعيانها مصيفا

حفاظا يجب أن تراعى فيه التقاليد القديمة وحزب اليوم يريد أن يبدد وأن يدخل فى رأس البر المدنية الحديثة

ومن بين اسباب الخلاف أن محافظ دمياط حدد السيدات موعدا فى الصباح ومنع الرجال من الاقتراب من الشاطئ

وأوقف على الشاطئ حراسا أشدها يسوقون كل فضولى الى السكرا كون .

وهيج حزب الامس بهذا النظام وراه لازما لحفظ الكيان الاجاعى فى

ويستنكر حزب اليوم هذا النظام ويرى فيه رجعية وجودا لا يجوز !

ويستنكرون فى الوقت نفسه ان يكون الحراس هم وحدهم أصحاب الخط فى السير على الشواطئ فى الصباح ، ويرون فيه أيضا قرارا صدر لمصاحبة أصحاب

محال بيع الطائرات المظلمة فقد ارتفعت ائتمائها فى رأس البر عن كل لاد القطر !

وعقب الحزبان فى شجار الى ان يصل الامس الى اليوم ويمير اليوم الى الغد وعندئذ يقل الخلاف الى موقعة أخرى !!

« مشاغب »

تربية التحل

قرار بإعادة تأليف اللجنة المختصة أصدر صاحب السعادة وزير الزراعة

قرارا بإعادة تأليف اللجنة المختصة بحث موضوع تحسين رية التحل فى مصر بطريقة فنية والعمل على تشجيعها وهو

يقضى بأن يكون وكيل الوزارة رئيسا وهضوية كل من حضرات السكرتير العام ومد ر قسم الحشرات ومد ر قسم

الزراعة الفنية والا كالا ومد ر قسم التعاون ومد ر قسم الارشاد الزراعى ورئيس فرع التحل ومحمود اهمى ك

وكيل وزارة الاشلة والدكتور احمد زكى او شادى ولدكتور حامد سليم

بالمدرس بالزراعة العليا والدكتور محمد طاهر بك ومد نجيب شاهين ك وعلى

ارامهم افندى وعسى لطفى افندى ومد رشاد افندى وساميل رهان افندى

والعلم شارة فرج الشط وفى الملكنية

استقبات جريدة المدينة التى تصدر فى طبطا عامها السام وعن لهذه المناسبة

تهنى الزميلة . — يصل الى العاصمة صباح اليوم حضرة صاحب العزة محمد بك مد ر مد ر عام مصاحبة السجون قادمين من الاسكندرية

عجز فى مصلحة حكومية

اهتمام السلطات بالاخر

اتصل بمندوب « الجهاد » فى دوار البوليس ان موظفا كبيرا بمصاحبة دفعة

المصوغات اكتشف عجزا فها يسموه « كناسة المدون القريس » وحى خليط من الذهب والفضة ويقدر ذلك العجز ببلغ

العالم ومد ر قسم الحشرات ومد ر قسم الزراعة الفنية والا كالا ومد ر قسم التعاون ومد ر قسم الارشاد الزراعى ورئيس فرع التحل ومحمود اهمى ك

وكيل وزارة الاشلة والدكتور احمد زكى او شادى ولدكتور حامد سليم

بالمدرس بالزراعة العليا والدكتور محمد طاهر بك ومد نجيب شاهين ك وعلى

ارامهم افندى وعسى لطفى افندى ومد رشاد افندى وساميل رهان افندى

والعلم شارة فرج الشط وفى الملكنية

اجراءات الدروباك

على السجائر المصرية

المصدرة الى الخارج أذاعت مصاحبة الجمارك على الاقسام

والفروع التابعة لها انه لوحظ فى موائىء الشحن انها تكتب عن تحقيق رسائل

السجائر المصرية المراد تصديرها الى الخارج والتى كتبت عليها اجراءات

السجائر المصرية المراد تصديرها الى الخارج والتى كتبت عليها اجراءات

السجائر المصرية المراد تصديرها الى الخارج والتى كتبت عليها اجراءات

السجائر المصرية المراد تصديرها الى الخارج والتى كتبت عليها اجراءات

السجائر المصرية المراد تصديرها الى الخارج والتى كتبت عليها اجراءات

السجائر المصرية المراد تصديرها الى الخارج والتى كتبت عليها اجراءات

السجائر المصرية المراد تصديرها الى الخارج والتى كتبت عليها اجراءات

السجائر المصرية المراد تصديرها الى الخارج والتى كتبت عليها اجراءات

السجائر المصرية المراد تصديرها الى الخارج والتى كتبت عليها اجراءات

درجات الحرارة

بين الاسكندرية والخرطوم يبلغ أقصى درجات الحرارة أمس فى مدينة القاهرة ٣٧ درجة ، بزان منبجراد وكانت درجات الحرارة خلال الاربع والعشرين الساعة الماضية فى أنحاء القطر المصرى كما يأتى :

النهاية الصغرى	النهاية العظمى	النهاية الوسطى
الاسكندرية	٢٤	٣٠
بورسعيد	٢٥	٣١
طنطا	٢٥	٣١
القاهرة	٢٤	٣٧
المنيا	٢٣	٣٤
اسيوط	٢٢	٣٧
أسوان	٢٥	٤٣
الخرطوم	٢٣	٣٧

منح امتيازات السفر

لوظفنى ترام الرمل أسوة بوظفنى السكة الحديد

وضعت مصلحة السكك الحديدية مذكرة تتضمن طلب الموافقة على منح

موظفى ادارة ترام الرمل امتيازات السفر على خطوطها أسوة بوظفنى المصاحبة

خاصة لها وقد تقرر عرض هذه المذكرة على

مجلس ادارة السكك الحديدية فى جلسته المقبلة .

شالون

شارع شريف باشا مرة ٢٠

ابتداء من يوم الاثنين ١٥ اغسطس

بيع عظيم للشهرة

البياضات

مفروشات الله تددة - مفروشات للست - مفروشات المصالح - مفروشات لزميلة

ستورات - ستاير - نل - كريتون لميلية - متادبل

بياضات للسيدات

كرسيات وجرايات آخر الشكيلة باسعار ممتازة

جملة محددة

طلبات مخصوصية

لجميع الافرع

اعلان

مناصفة عمومية

تقبل عطاءات مكتب حضرة صاحب العزة مدر ادارة دفع المصوغات

بالمدرسة بمر لغاية ظهر يوم الثلاثاء ٢٢ أكتوبر سنة ١٩٣٥ عن توريد

مواد كاوية وأدوات لفحص الذهب والفضة

وبمكن الحصول على كافة المواصفات والشروط من مخازن الادارة . وبما من الساعة ٩ صباحا الى الظهر ما عدا أيام الجمع والعطلة الرسمية

ولادارة الحق فى تجزئة العطاءات حسبما تقتضيه المصاحبة ٨١٦١

فى غنى عن الشجرة
كونه لمفضل
دائما

كونياك ديونسون
افران م. بيرباريس
الوكلاء ك. مارجلوس
الاسكندرية مصر السيد بوسيد

قوة ونشاط
كونياك سرك ايطي

تدقيق طلبات التطوع في الجيش الحبشي

روح الحماسة تتجلى على أشدها

حيا الله شباب هذا البلد ، ذلك الشباب الذى دفعته روح الحماسة والفيرة الوطنية الى التقدم فى صفوف الحبشية ليدفع عن جارة عرشها قوم استولى على عقولهم الجشع وحب الاستبعاد والتعصب البغيض وان الخطايا التى يبعث بها اليها أولئك الشبان الغيورون معلنين تطوعهم لتفنى عن كل تعلق فى وصف الروح الوثابة التى أمتأت هذه الخطبات ونحن نشرف على بلى بعض مايسع له المقام : —

شاب مثقف اهتزت عاطفته نحو اخواننا الاحباش فاعن سخطه على طغيان المستعمرين هو جدى من جنود

الوفد ورئيس لجنة الشبان الوديين الفرعية بدائرة البارث بالاسكندرية ومدرس بـ مدرسة بالاسكندرية

و (جمال الدين نظيف) الموظف بمصلحة من مصالح الحكومة « بردان » يتطوع ويتقدم صفوف الحبشية ليدافع عن حقوق الجارة الشرقية فى بلادها .

وجاءه ان فى دمهور ما زبد عن مائة وعشرين شابا سبق لبعضهم الخدمة فى الجيش ومضهم من سائقى السيارات

والعمال والتجارين والبرادين وغيرهم يريدون التطوع فى الجيش الحبشى لمساعدة اخوانهم وجيرانهم الاحباش وحماية

منايع النيل من المستعمرين

وصوفى اجمدا حوسه (السروجى) يريد التطوع فى صفوف الحبشية لتلبية

لنداء الواجب والمروءة ودقانا عن منافع النيل ودودا عن حقوق جيراننا الاحباش

وفتقد جـ ابراهيم على (الميكانيكى) لمساعدة الحبشية وللدفاع عن منافع النيل ويغان تطوعه فى الجيش الحبشى لصد

غارة الغيرين

وجاءه ان: عتر سيد احمد خورشيد شارح مرصانية قسم السيدة يتقدم لقيده

اشته بين المتطوعين

وبعث اليها حضرة ناجى عبد الله الصاجر بحوش عسى بحجرة بقى كله

عطف على الحبشية والاحباش وتنديد بأعمال ايطاليا ضد الجارة الشرقية .

وأرسل اليها الشاب جمال احمد السيد من اهالى الزقاريق يطلب ضم اسمه الى قائمة المتطوعين لتلبية لنداء ضميره الحى

و (سيد على) بائع صحف بشارع قصر النيل على أم استعداد « لمساعدة » الحبشية روحه للدفاع عن منافع النيل»

وأرسل اليها جـ احمد زعربان يقول « لا الحبشية من علاقة مصر وخوفنا من

شوب الحرب بين ايطاليا وجاراتنا الحبشية ودفاعا عن منافع النيل لاسعما

إلا ان يتطوع فى الجيش الحبشى قياما بالواجب الذى فى عنقه ويمنح على ايطاليا

البائدة بالبحر والشان ناصبت الحبشية « الغداة » .

وتمثل هذه العبارات يتقدم دياب احمد دياب سكرتير جمعية رابطة الطلبة

لمحاربة الخدرات ويقدم اسمه متطوعا فى صفوف الحبشية

وهؤلاء شبان يريدون القيام « بعضى »

الواجب نحو الشقيقة الحبشية ولو كلفهم ذلك التضحية بالروح « وأملهم » ان

يدافعوا عن منافع النيل بالاضام فى صفوف الحبشية « وقال بلى استؤم :

ابراهيم جـ الزيدى . محمود فضل الله السودانى . جـ صابر القندور . طه جـ

القندور . احمد خليل احمد . محمود جـ فوزى . ابراهيم على عزت . ابراهيم جـ

حسن الجنيدى . جـ ابراهيم السيد . جـ مرسى اوزيد . عبد العزيز ابو بكر .

جـ ابراهيم خطاب . عبد الهادى وسف . جـ احمد تواتى . جـ احمد شطا . شعبان

طه . جـ عبده مبروك . حسن ابراهيم السيد جـ حجازى . العراقى السيد الزغنى .

مصطفى فضل السودانى . (وكلمهم) السعيد البشا . حسن ابو طالب من

(النجارين) احمد عبد الملاح . عبد الجواد موفى . جـ توفيق الزين (طلبة

مدارس) . هيبه الخائق فودة . (نرى)

وكامل جـ على الخبيرة « له عظم الشرف لفضائله فى صفوف الحبشية لمساعدة

الجارة الشقيقة »

ورغب على حسن مصطفى ورغبة صادقة فى مساعدة الحبشية والدفاع عن

و (سيد على) بائع صحف بشارع قصر النيل على أم استعداد « لمساعدة » الحبشية روحه للدفاع عن منافع النيل»

وأرسل اليها الشاب جمال احمد السيد من اهالى الزقاريق يطلب ضم اسمه الى قائمة المتطوعين لتلبية لنداء ضميره الحى

و (سيد على) بائع صحف بشارع قصر النيل على أم استعداد « لمساعدة » الحبشية روحه للدفاع عن منافع النيل»

اجتماع فئة البعثات

(بقية المنشور على الصفحة الرابعة)

سليمان الصفى والشيخ عبد الحليم التجار درسوا خاصة فى اللغة الالمانية ١٩ — امتداد شهر واحد فى هيئة صديق شهاب الدين افندى لادراك موعد الامتحان .

٢٠ — امتداد بعثة أمين شكري قاسم افندى الى اكتوبر المقبل

٢١ — انجاد محب استينو افندى فى بعثة بلاشغال

٢٢ — انجاد الدكتور عبد الله عبد الرازق افندى بكلية الطب فى بعثة الى انجلترا

٢٣ — امتداد بعثة القشيري افندى الى آخر أغسطس الجارى

٢٤ — ارسال كيلو جرام من القنب الهندى الى الدكتور زكي ططاوى

عضو بعثة تحليل السموم القلوية والنيابية بألمانيا .

٢٥ — منح مرتب (عدوى الجزام) للدكتور مصطفى كامل افندى

٢٦ — انجاد فرحات مرزوق افندى الى السويد والداعرك وفلندا للاتصال

بالاوساط الرياضية

٢٧ — امتداد بعثة الأنسة احسان دران .

٢٨ — نقل الدكتور محمود زكى مصطفى افندى من انجلترا الى فرنسا

٢٩ — منح أعضاء بعثات القنون الزخرفية والموسيقى ومن الهم مرتب

البعثة فى مصر مالم يشغلوا بأى عمل آخر على اثر عودتهم من البعثة

أسوة بأعضاء بعثات العبارة والتصوير والنحت .

٣٠ — رد ثمن قطعة رخام لحضرة ادوارد زكى خليل افندى عضو بعثة

النحت سابقا بفرنسا

وقررت اللجنة رفض بعض المسائل المعروضة عليها وتأجيل بعض

المذكرات

موعد الاجتماع المقبل

وقد علمت ان اللجنة قررت الاجتماع يوم ٢٤ اغسطس الجارى للنظر فى طائفة

كبيرة أخرى من المذكرات

الحوادث الجبائية اليومية

١٢ جنابة فى يوم ١٣ الجارى

علمت ادارة الامن العام وزارة الداخلية من كرموس ارت حيدو

عبدالرازق الماس بلغ ان اساعل الهندى رعية بريطانيا كان يبيع خندرا بجوار

محله فطرده فأطلق عليه عيارا ناريا أصابه

فخذه الابن وهرب

ومن كفى الشيخ ان أعيرة أطلقت على جـ ساليان وأخيه محمود أثناء

وجودهما بالمزارع بعزبة وقطعة الكوم الطويل فأصيب الاول وأتاهم جـ الهامى

وأخر لضعائى واعتقلا

ومن كفى الشيخ ان ابراهيم موسى الايسارى وابراهيم العرابى بالابدية

البحرية أصيب باعيرة نارية من مجهول وفى الاول وحالة الثانى متوسطه

ومن دسوق ان جثة شخص مجهول وجدت ناضية سد جسس والوث جنانى

ومن شين الكوم ان عمارة السيد زايد أطلق عيارين على ابراهيم جـ سلام

بناحية أم صالح لم يصيباه وضبط المهن والسلاح

ومن شيراخت ان ادعى عبدالصمد عسوى بان مجهولا اقضى عليه بالطريق

لاصصاب . العيادة شارح تمام شيرارس وسلبه قنوده وقبها

٩٥٥ قرشا

ومن قافوس انه عثر على رأس بلا جسم لشخص مجهول برعة الاخوه

زمام الصالحة والوث جنانى ومن اوتج ان هانم هردى

أصابت بحروق نارية تيج واهمت زوجة اخها امينه متولى لحصول مشاجرة

بينهما فى الماضى

ومن نجح حمادى ان السيد فصاد أطلق عيارا أصاب محمود عبد الرحيم

بكم جـ لالاخذ بالثار وحاطته خطرة وقبض على الجاني

اضراب واعتداء

أبلغ فتيما مورى صاحب ورشة

بلاط بوليس قسم بولاق أن بعض العمال

تجمعوا امام الورشة وأخذوا يحرضون بالضرب فاصيب منهم عدة اشخاص

باصابات مختلفة اسعفوا من اجلها بالعلاج

وند اتم البوليس بهذا البلاغ

فانتقل بعض الضباط وحاصروا مكان الحادث واعتقلوا خمسة اشخاص وسبقوا

الى القسم حيث شرع فى التحقيق معهم

ومن ثم حولوا الى نابة بولاق

تتحرر تخلصا من ابنها!

تلفت النيابة العامة بلاغا من قسم بوليس الدرب الاحمر بان المدعوة زكية

مصطفى تناولت كمية من مادة سامة محاولة الانتحار فقلت الى المستشفى

وانقل أحد حضرات وكلاء النائب العام وبشر التحقيق بمخبر البوليس

حتى المساء

وظهر أن السيدة المذكورة اختلفت مع ولدها على أمر من الامور فارتوت

الموت على الحياة!

حادث تسهم

ظهرت اعراض السم على المدعو أوالعالم بخت عبد ربه فبلغ قسم الازيكية

بأمره ونقل الى المستشفى

وقول هذا ان تاجر يدعى فريدسقاء جرعة باعتبار أن ماها شراب فاذا به

— فنيك! وعلى ذلك بأن مشاجرة نشبت بينه وبين التاجر منذ أيام

عليه الاخير من جرائها وارنكب الحادث . فأخذ فى التحقيق مع المتهم

تصور الموقف بعد اجتماع القواد الايطاليين واقرارهم الخطة النهائية لقتال

وقد وقت الحبشى فى ناحية

بنقص رجاله يوما بعد يوم وبهجره من هجره ارار من الجوع وبأسا من

أنظار معركة لادول البشاش على وقوعه ورغبة فى الاجماع بالأهل

ولكن قوادهم كانوا أفضل من أن يبدأوا فى القتال فقد تركوا هذا القائد

الايطالى الذى اضطره سياسة حكومته على ان يكون الياضى به وهكذا استعد

الجيش الايطالى وقضى الليل فى الصلاة والتوسل الى القديسين وجم فى الناحية

الاخرى قواد الجيوش الحبشية الروسى كلا هاجوت أمير الجيوى والرأس

ميخائيل على رأس فرسان الولا جالا وماجاشا أمير الجيوى ومؤخرهم جميعا

جلس متايك والاميراطورة بصلون ودعوت الله ان يبدأ الايطاليون القتال

واستجاب الله لهم ومضى الايطاليون فى غير انتباه الى ما تنتهى به الاصول

العسكرية والسباقت الحربية يصعدون الاجم ويخترقون الغابات ويهبطون

الوديان فى طريقتهم الى الهجوم . .

كان الجيش الايطالى يتسم ثلاث فرق على أسواق ثلاثة هم داروميدا

والبريون واروغندى تحت امرة كل منهم من أربعة آلاف الى خمسة آلاف

رجل مع قوة احتياطية يقوده الجنرال البينا وعدتها خمسة آلاف رجل

وقد كانت الفرقة التى يقودها البرتون سبب الهزيمة فقد سار على غير

هدى وبغير الاستعانة بخراطم مضبوطة

تعبته على معرفة الطرق فى تلك الليلة يقوده ادلاء يتواله القندر وأصروا

على الحيانة فدفعوا به فى غير الاتجاه الصحيح . وحاولوا اكتشاف هذا الخطأ

ان يقفل راجعا فكلف جنده ومعظمهم من الوطنيين سيرا شاقا سريعا جعلهم

يسبقون بقية الجيش وهبطون الجبل قبل التفجر . وكان الاحباش راغبين

لهم بين الصخور يرقون هذه الساعة فأرخ الصبر حتى اذا صار الاربعة

آلاف جندى فى قبضتهم اهووا عليهم خصصوهم حصدا ولم يكن للايطاليين

من سبيل الى الفرار إلا الطريق الذى سالكونه الى هذه الجزيرة ودون ذلك

المهلك والنقتيل .

ولم تكن الشجاعة والامتناسال نغى شيئا فبدأت الجوع تنسل والجود

يلوذون بالقرار ووجد روميدا نفسه وقد ذهب عضده بانهم الزوتى فى مثل

بوليسيات فى سطور . . .

سرقة او تزوير ؟!

حكاية شيك مفقود!

منذ أيام حضر الى القاهرة عبدالعزى جـ الغريب افندى الموظف بأحدى المصالح

التابعة لوزارة الاوقاف لزيارة شقيقه ابراهيم جـ الغريب حيث نزل وأسرته

فى منزله وأقاموا عدة أيام عاد بعدها الموظف الى مقر وظيفته وترك أسرته

فى ضيافة شقيقه

ولما كان شقيقه هذا فقيرا فقد أرسل اليه شيكا على ستة بولاق فأخذه لصره

ولما مر أجال الصرف الى وقت آخر وأخيرا فقد منه الشيك فأبلغ البوليس

الذى أخذ يبحث عن سارقه

وكان لا بد للمجنى عليه ان يستفهم من مصلحة البريد عن اسم الشخص

الذى صرف ذلك الشيك ، ولشد مادهاش عندما علم انه من جيرانه فأبلغ البوليس

والسلطات ذات الشأن وأتى القبض على الرجل

وتولى حضرة الملازم حسين مهنا افندى ضبط الحادث

وبدور التحقيق الآن عما اذا كان المتهم قد قلد امضاء المرسل اليه وصرف

الشيك وعند ذلك يعتبر الحادث تزويرا ، أو انه من عيشه فى الطريق العام ولم

يقدمه الى البوليس فيعتبر الحادث سرقة ؟ ؟

جاهم طهطان ان الفلام احمد قبض

بناحية فى عمار توفى بسبب كسرى الججمة وخنق ولم يتم أهله أحدا

موقعة ع — دوة الهائلة

(بقية المنشور على الصفحة الاولى)

هذه الظروف المحزنة أما الجنرال اريونى فقد أسرعه له ونز ميلة فاصطدم

به الاحباش وافوا بجوده عن آخرهم ولم يكن الاتصال الذى نعرفه اليوم بين

اجزاء الجيش من مقدمة وجناحين وقلب ومؤخرة مسورا فى تلك الايام

(وليس مسورا فى هذه البلاد الجبلية حتى اليوم) فلم يسمع براتيرى بالبأى

الا بعد قوات الفرقة .

ووصل بمجنوده ليرى آثار المعركة وساحة القتال وقد خلت الامن

جثث الموتى والجرحى

لقد كان منظرا مروعا مؤلما فقد تناثرت فى ساحة القتال جثث ستة

آلاف نفصمهم من البيض وأسرى أربعة آلاف آخرون .

لقد كسب الاحباش المعركة! لقد كسب لهم النصر! ولكن بعد أن

دفعوا عنه ، فقد خسروا خمسة آلاف رجل وجرح ثمانية آلاف وكان ذلك

دليلا على القامضة الشدة التى أبدتها الجيوش الايطالية قبل أن تسلم الهزيمة

امام تحالف هذه الظروف على عليهم وامكنه كان مع ذلك نصرا

لا يقلل من قيمته ما لاقاه الاحباش من خسائر .

وقد أسر البرتون وقيل اريوندى ودامبروميدا وجرح البينا وفر القائد

العام براتيرى بعد أن عجز عن قيادة فلول الجيش واستطاع أن يدرك الساحل

ومنه أبحر الى ايطاليا حيث حوكم هناك امام مجلس عسكري ولكنتهرى

وقد كان لبأ هذه الهزيمة وقع شديد ارناعه له ايطاليا وملا . يونها

حزنا ونفجعا وجاء الجنرال بالديسيرا فأماد تنظم الجيش وواود الهجوم .

ولكن كل محاولة بعد ذلك كانت عبثا ولم تكن الحكومة الايطالية تؤد إلا

الصلح فبدأت المفاوضات ونال متليك خمسمائة ألف جنيه تعويضا واعترف

باستقلال الحبشية استقلاللا تاما

ذكرى وعبرة

هذه تذكرو فليندر موسولوى أمره ولينظر أن يطوح بمجنوده

وأية مهلكة يقذف بها بزهد الشبان الايطالى . ليعبر الرجل يوم عدوة

وهو يد لالزال على أبواب هذا القتال يستطيع أن يعدل عنه فيبقى العالم شر

قد تذهب بأهلا من منزله بين القوى الأوروبية

الألعاب الرياضية

المباراة النهائية لمسابقة الجهاد — نجاح الحفل

بمجموعة الفريقين — رسالة الاسماعيلية — أخبار ونتائج شتى

التهاتف للاستاذ صاحب « الجهاد »

مسابقة « الجهاد » للفرق الصيفية على كأس مارنجاكى

صاحب « الجهاد » فوز التفارغ باصاية

اقامت بعد ظهر أمس المباراة النهائية لمسابقة « الجهاد » للفرق الصيفية

على كأس المهداة من مسبو نقولا مارنجاكى . تبار مدرسة الامير فاروق

الثاوية . وقد أم اللعب عدد كبير من كبار الرياضيين من رجال الالدية والهيئات

الرياضية وجمع كبير من المشاهدين وما وافت الساعة الخامسة حتى وصلت

سيارة الاستاذ والمشيخ الرياضى الكبير صاحب « الجهاد » يقول بصافقة من

التصفيق . أعلن الحكم الزميل وهبه افندى

بمجدو ابتداء اللعب وبدأ هجوم مارنجاكى فى تهديد مرى التفارغ ولكن ظهري

التفارغ بدأ تلك الهجمات بسهولة وتبادل الفريقان اللعب بسرعة وضاعت

فرص عديدة من الطرفين وكما طاشت قذات مراد (مارنجاكى)

وقنابل ليب « التفارغ » واتعى الشوط الاول بالتعادل

وفى الشوط الثانى ظهر فريق التفارغ على نده يتضامن لاعبيه فيما حل التعب

بلاعى مارنجاكى فكأوا يقذفون بالكرة فتصل الى اقدام لاعبي التفارغ

ورغم ذلك فقد قام اندراوس ببعض الهجمات كذا كان الجناح الاسير وقد

فوجئنا بانكاش عبيد وارنيتاك الدفاع واما فريق التفارغ فقد قاد حدى

« التفارغ » بعض هجمات خطيرة ، وقبل نهاية اللعب باثني عشرة دقيقة من بعد

خط الجزاء جاءت قذفة سريعة تسرعت الحارس فى الغاء نفسه على الكرة التى اخترت

طريقها الى الشباك مسببة اصابة الفوز للتفارغ .

وما هو جدر بالذكر ان فريق مارنجاكى لعب بلاعبيه ولم يدخل عليهم

تغيرا بعكس فريق التفارغ الذى لعب عناصر جديدة وهى صابر ولبيب محمود

وعلى مرسى وجبل صابر واو السعود كاسب قادوا الفريق الى النصر وفى

الحظة الاخيرة

وقد اظهر هدى الكأس روحا رياضيه مطولة حيث وفق الى خدمة

رياضيه حسنة وكان اول المهنيين لفريق التفارغ

اصطفت لاعبو الفريقين نظاما وقدم الاستاذ صاحب الجهاد الكأس لرئيس

الفريق الفائز (الكواوى) وقدم اكل لاعب من لاعبي الفريقين المدلية التى

يستحقها وانتهت الحفلة بخلفات للاستاذ الكبير « وقيق دياب » ولهدى الكأس

وركب صاحب « الجهاد » سيارته بين الضيفين للتواصل ، ولنا عودة للتكلم

عن المسابقة

العامل و مركزه في المجتمع الانساني

واثره في المحيط الاقتصادي

محاضرة الأستاذ رافع محمد رافع المحامي بدار الاتحاد المركزي بحلوان

أخوات: ليس حديث العقل والمنطق كحدث العاطفة وحديث اللياسة حدث عقل ومنطق واستفهام لا حديث عاطفة فهو من هذه الناحية ربما كان قتيلا عاما. ولقد لوحظ على كلمة ساقية لى مدار الاعداء انهم انهم كان قتيلا من المتعدي أو عبارة أقرب الى الصحة شيء من الدقة قد يكون فوق مستوى العامل. ولقد كان المنعوت معي شخصيا من غير العامل ونحن يعتبر بحكم من كرهه فوق مستوى العامل بكثير. فكان ردى عليه أن الرجل البعيد عن حركة العامل والعمل لا يصح حكمه على مستوى عقليته وأدراكه ولكن قد خبرهم كفرد منهم، وعملت بين صفوفهم كخادم لهم وعاشرتهم كزميل منهم. استطعتم أن اقدر عقليتهم تمام التقدير واطمئن وأما اخطائهم الى أنى امير عما يحول يخطئهم. فلقد لمسيتهم والصفقت بهم وعرفت أنهم ادراكا فطريا سلاسلهم لم يهتدوا المقدمة أرد على من يحول لنفسه أن يهاجم العامل في كرامتهم بمثل هذه التعليقات.

ولكن ما لاجدال فيه أن العامل المصري القديم هذه الازمات والسلالات وشاهدق البنات من صنع يده دون آلة أو اختراع مع مجرها عن إيمان ما أنى حتى لثقت انسانية الاجيال الحديثة معشودة أمام هذه القدرة البشرية ولعل في الازمات التي في اقامة هذه الانوار السرخس عن تلك العصور في اضمحلال مصر القديمة واخلال مدينتها وفوقها وماكس دلمسون الان بوارى العجز الشهي والاضمحلال السدريجي يبدأ في تدريج احجام هذه الازمات تدريجا منتظما الى احجام متتالية في الصغر.

ولكن ما لاجدال فيه أن العامل المصري القديم كان له اثره الفعلي في ادارة مصر الامم في تلك العصور وكان للشعب سلطة على الحكم بما بدأ اثره على الاثار والنقوش التي عليها وكتابات العهد القديم التي أمكن الوصول اليها عن محاكمات الملوك الدينية وعن تاريخ الاسر الحاكمة.

انذرت مدينة العصر القديم المصري واتحت الامة التي سادت العالم وكان اشهر اليه في أول كنهان من أن الامة التي لا ترى حقوق العامل مصيرها الى الاخلال.

بدأ العالم عودا جديدة فبدأ حياته في تخطو ت جديدة وان كانت من آثار المدينة القديمة ولقد حملت علم المدينة فيها أمة بعد أمة حملتها أمة اليونان ثم الرومان ثم العرب ثم الترك ثم أوروبا الحديثة.

وفي تطور المدينة بدأت تتكون طبقات الامم من جديد وبزج إحداها عن الاخرى وأصبحت هذه الطبقات تتارع البدو والسلطان وبدأت جميعا متكافة متراصة في مطابقتها كامة وشعب يحق للشعوب في الحكم.

وقد كان الملوك في ذلك العصر يقولون أو يؤمنون بأنهم مبعوثون من العلية الالهية لحكم هذه الشعوب ولما كانت الحرب بين الجماعة والفرد كان لابد للجماعة ان تنصر حتى هزم جميع الملوك في نظريتهم أمام الشعوب ولم يجدهم فما تضامتهم جميعا لخدمة الشعوب. في ذلك العصر أو في تلك العصور في الواقع.

واضحت الثورة الفرنسية بأن قررت حتى سيادة الشعوب وبذلك أصبحت الامة مصدر السلطات عقيدة ودينا في جميع الشعوب الاوربية وان كانت الشعوب الشرقية سبقت الغربية في تقرر حقوق الشعوب دينيا وعلميا إلا أنها فقدت هذه السيادة نتيجة عدم قدرة شعوبها على حماية حقوقهم أمام حكامها. وقد قامت سيادة الشعب على المبادئ الاخرى التي جاء بها الدين الاسلامي سيادة العرب على العالم أجمع ضمت مئات من السنين لأن مبدء الشورى من المبادئ الاسلامية الدينية المقدسة.

ولقد انحلت الدول الاسلامية بعد الاخلال به وقصدت مكانها العالمية وبذلك حلت فرنسا من جديد رسالة الاسانية وأعادت سلطة الشعب وأصبحت سيادة الشعوب على الحكم وأصبح الحاكم بعد أن كان سيادا للشعب خادما خاضعا له.

وقد أصبحت سيادة الشعب مقدرة وبدأت مع كجديدية بن طبقات الشعب كانت الطبقة الغالية للحكام أو الملوك هي طبقة الراسيين والاورستراتية فقزت هذه الطبقة على رأس الطبقات الاخرى على مقاعد الحكم والسلطات لزعم حركة الشعوب وطبيعة الحال بدأت تبرز الفوارق بين الطبقات وتبدو للجان المصالح لكل طبقة عن الاخرى كإدات تعارض وتضارب المصالح بكل طبقة فستأثر الحكام من الاورستراتيين بتنفيذ أغراضهم ومصالحهم فترعت الطبقة التي فيهم وهي الطبقة الوسطى من الشعوب وهي طبقة التجار والمهنيين الحرة كالأطباء والمحامين وحلوا على الطبقات الاورستراتية وكانت نتيجة الحلة ان بدأت تتجدد سلطة كل طبقة أو فؤاده وبدأت فكرة الحياة النيابية أو الحياة الدستورية تخمر في الأذهان ونشطت سواعد أنصارها فوجد الحكم البناء الدستوري وكان من نتائج الحكم الدستوري الثاني وسيادته على اوضاع

مواقيت الصلاة

الاثنين ٦ جاد الاول - ٥ اغسطس

دقيقة	ساعة
١٢	ظهر
٣٧	عصر
٤٦	مغرب
١٢	عشاء
١٦	شروق
٣٨	غبر

هذا بل قد دخل في السوق كاستهلاك بعد ان كان محتجا غصب فأصبح عميلا عند نفسه وهذا نتيجة التطور وارتفاع اجرة ارتفاعا نسبيا وأصبحت حاجياتها هو سببا في ازدياد عمله وتدرج حتى أصبح اكبر مستهلك فطلبت السوق زيادة هضابها على الاضاح.

ولقد نحال ليكون أكثر انصافا فبدأ يستعين بالآلات فتضاعفت قدرته على الاضاح وبالنسبة بدأ اجرة يرتفع وكما ارتفع اجرة ارتفع استهلاكه الشخصي وكما استهلك العامل كلما كان ذلك خيرا وركزة على الاضاح والعامل المشتغلين حتى رفع العامل الحركة الاقتصادية في العالم الى مستوى العظمة والروعة «هاتف»

رفع العامل مستوى عمله يدهور رفع العامل مستوى الحياة بمجوده ورفع العامل مستوى الاضاح باستهلاكه بدأت بعد ذلك قصة اصحاب رؤوس الاموال مع العامل.

أصبح العامل عميلا قبل ان يكون منتجا ففكر صاحب رأس المال ان يعطى هذا العميل طلباته بأقل سعر ممكن فكان من نتيجة تفكيره استخدام الآلات بدل العامل انفسهم وأصبح الاضاح الاكلى مبدأ اقتصاديا في جميع الافعال وطبيعة الحال في اوج عصر الآلة كان العامل انفسهم يستخدمون في صنع هذه الآلات وكانت حالة السوق دائما تلج في طلب المزيد من الاضاح فلم يشعر العامل ولم يشعر اصحاب الاموال أيضا بخنجر الآلة على يد العامل وأصبح اناج الآلات مطلوبا ومستهلكا ولكي الآلة لتستطيع لا تستهلك سرعة طبعها وأصبحت للمعامل نتيج الآلة وراء الآلة وكلما زادت الآلات قلت الأيدي العاملة في الصناعات التي تزاو لإخراج هذه الآلات وكلما تقدمت صناعة الآلات اقتصدت في الأيدي العاملة فيها فلم يرض طول زمن حتى نشأ وباه العطل بين العامل وأصبح هناك أزمة عالمية للعطلة ولم يرض قليل من الزمن حتى كثرت العاطلون وخرج العامل من السوق كسبتهك وفقدت أفضل عمالها فبدأت تظهر أزمة اصحاب رؤوس الاموال لانهم لا يجدون موقا لبضائعهم المكسدة نتيجة انكار الآلات.

وبدأت تتعدد المشاكل الاقتصادية للامم: أزمة العاطلين: أزمة رؤوس الاموال: أزمة الحكومات فاضطرب العالم اضطرابا اقتصاديا لا زال حتى لان هانى آثاره وبالمس له العلاج فلوالعلاج فزى الدول تضع الضرائب الجركمة لحرة مصانها المحدة وحاجة المصالح العالمية ولتفريق أزمة الراسيالية.

كل ذلك نتيجة لخروج العامل من المحيط الاقتصادي كسبتهك فيه: فلفكر العالم في رد هذا العضو الى سابق عهده كعميل طيب في السوق فاذا يجوز ان يعادى هؤلاء في الخفية في حل مشاكل العالم في الاقتصاد والسلام والسياسة ولعلنا الان أدركنا أثر العامل في المحيط الاقتصادي.

والان أكرر لكم شكرى وأمل ان يكون حركة العالم في مصر من الان ما يعيد الى مصر مكانتها في الفضل وان يكون عمل مصر براسا يندى به بحال الشرق العربى بل والشرق لادى جميعه.

وأؤمل ألا يضى كبير زمن حتى زدهر حركة العالم في مصر تمام الازدهار بفضل مجودهكم كأؤمل ان تعتقدوا ان حركة العالم ليست حركة تصفيق مرأش مطروق. مريد

هايديكاف القطا للدرجة الثانية مسافة ٦ فورلنج

الفاخرة. صابغ. طيبة. مكل. مزلق. اميراطور. حام. سرقى. سحاب. مراکش. مطروق. مريد

جائزة صيف للدرجة الثالثة مسافة دائرة السباق

القول. فاكس. كانديد. اوصير. بستر. سرجنت. X. جرى آرو. جوش عيسى معزوز. انزجك. وردى. سعد الدين

ملاحظات و تعليقات

يبدو لنا انه لا يمكن ان يمر اسبوع الى جهات الجمهور على المراهنة عليها من أسابيع هذا الموسم الاخيرة دون ان نرفع الصوت مايا شكايات الجمهور الذى اصبح لا يجد في هوية المراهنة إلا خسارة الاموال وضياح الوقت هباء .. والواقع ان السباق يسير في هذه الايام سيرا غير مادي، وان أعظم الناس خيرة ودراية به، لا يستطيع أن يكتب هذه الحقيقة المرة. وأخوف ما نخافه أن يصرف الجمهور عن المراهنة، فيقل الاهتمام بشأن الخيول والعناية بانهاجها وتكسده سوق تجارتها. ولو أن أولئك الذين يتلاعبون بمصلحة الجمهور يقدرون العواقب، لما أقدموا على هذا التلاعب الضار بهم انفسهم ولا بهم الذين توقف أروافهم على السباق والمراهنة دون غيرهم.

ولعل الظاهرة الغريبة التي تبدو للعيسان دون خفاء في رحلات السباق الاخيرة هي فوز الخيول التي طال العهد باخفافها في جميع شهور الموسم، فلا غرابة اذا لم الجمهور متاعها ولا غرابة أيضا اذا كان فوزها غفلة بعد تلاعب بل هو تلاعب لا شك فيه.

وهناك ظاهرة أخرى من ظواهر التلاعب هي اخفاء الجياد «اله فوريه» المشهورة بقوتها وسرعان، وهي الجياد

هانديكاب

الاسبوع المقبل

يميل ان سبور نتج

جائزة البواني المبتدئة مسافة ٥ ف وحش القلا. لاين. ابن هام. الف. مكسبة. رواد الجور. الشني. مستعد. زوه. درشل. ديم. سبوى. آخر ساعة. برمات. فارس الشرق. الجوره. مرارتي. دماس. نهرش. محسوب. شطر. بيج. رنج. كيجوما

جائزة سيدى بشر للدرجة الثالثة مسافة ٥ فورلنج

برناس. ابن قسعين. بنت نجم. محترم. فلس. الصاج. الغول. عدوى. عصام الدين. ما كولا. مبسوط. ابو صير. دواور. خنيفة. ريل. س. وس. على

جائزة البواني القشيمة قسم أول

مسافة ٧ ف

ان فلاح. بحر النيل. هزاعه. روبركا. اشدان. يكيو او الاخير. معون. مستعد. ديا. مرارى. سكران. يكيوى

كأس اصحاب الخيول

للخيول النصف مسافة ٧ ف

برباودا. ميدو سوت. روبال. ل. ماجى وار شندى بدي. كيج. نوج. هوت هيدر

جائزة التشم مسافة ميل

جروان. سفيره. فقير. تتوا. مجدى. المصرى. هيبه. كامو. نهاد. بيللى. ابن ساره. كوريش. سيدى. هيد. اسبور

هايديكاف بور فؤاد للدرجة الثانية

المرية مسافة ٧ ف

يزد. تسلم. نوجد. رنجس. غلوى. شوط. اردمان. مكل. طيرى. نى. سرجنت. فيس. راو. مرسوم. عدالات. اندريس

هايديكاف القطا للدرجة الثانية

مسافة ٦ فورلنج

الفاخرة. صابغ. طيبة. مكل. مزلق. اميراطور. حام. سرقى. سحاب. مراکش. مطروق. مريد

جائزة صيف للدرجة الثالثة مسافة دائرة السباق

القول. فاكس. كانديد. اوصير. بستر. سرجنت. X. جرى آرو. جوش عيسى معزوز. انزجك. وردى. سعد الدين

جائزة البواني القشيمة قسم ثانى

مسافة ٧ ف

سفير. سرجنت. مروط. الحلي. شطر. برمات. الرقيق. زوه. ايتونس. ورد الصافي. ابن معادى. سيرا

هايديكاف يورك مسافة ميل

افرس. كوبان. بوليس. فرش. وايد. اكاويا. تيرجك. ميجر. وار. وهين. ديو

هايديكاف البيع مسافة ميل

بارود. صسدان. الرس. نونو. فوزى. رواد. ابن العاجى. مرسوم. كوى الير. ذى شامب. بانك. هدوان. عسكر. طرب. رواهاور

مسافة ٧ ف

على بابا. ريجارد. افياتور. باش. جزاوى. كوى الير. جى. هلو. باجى. السج. ريرى. صدقة

جائزة الأزهة مسافة ٦ فورلنج

شاهزمان. معراج. جراد الوادى. رمزى. هردي. افلاسيون. باك. ريتارد. بول. ريك. رشدى. والى. محترم. كاسلان. بوى. بول

جائزة محرم بك درجة ثالثة

مسافة دائرة السباق

ياجو. سكب. ابن هذال. ابو الحيل. نجاسوس. مون. سمير. دارتبان. ذى شامب. سيسان. ابن شداد. وت. إى. بت

الموت.. ولا المرض!؟

صب المدعو محمد نزل من سكان شارع البد البران كية من البترول على ملاسه م اشمل فها البران وخرج الى الطريق العام يستغنى بالارة الذى التقوا حو واخذوا في اطفائها وقد اصيب باصابات بالغة

وبين من الشقق الذى تواله النيابة أن الحادث انفجار، إذ اصيب المصاب عرض مزمن خارا الطب في علاجه فضات الدنيا في وجهه ١

محكمة اثئون الاهلية

اعلان مع

انه في يوم الاثنين ١٢ اغسطس سنة ١٩٣٥ الساعة ٨ ادى صياحا بناحية فيشا الصغرى مركز منوف صياحا بناحية الفرعوية مركز اثئون وفي يوم الاربعاء ١٤ منه بسوق اثئون

سباغ علنا الاشياء المبينة بحضر الحاجز ملك ابراهيم احمد سالم وآخر من الناحية فاذا للحكم ٣٣٢٦ سنة ١٩٣٥ وقاه مبلغ ١ ج و ٣٧٤٠ سنة ١٩٣٤ وقاه مبلغ ٣ ج و ٣٠٠ خلاف المصاريف

والبيع كطلب الحاج محمود رضوان شرف الدين التاجر تتوا له

فعلى راعب الشراء المحضور

أحسن ما نلجأ اليه الوالد في مرضه

في زمن الرهواس استعمال صابون

نابلسي حسن أبو طوره في حمامات

أولادهم زينة هذا الصابون

الصنع من زيت الزيتون النقي منه

الوسائل للنظافة وتبريد وطريرة الجلد



شارع الضبيبة نمر ١٧ بالمحلية وشارع ولاق الجديد بولاق

وبميدان السيدة زينب وشارع الفورية وشارع البوسنة القديمة بالجيزة

من المستحيل

ان تحصل بنفس الثمن

على سكي أجود وانضج من

سكي جوني ووكر



بواخر الاسبوع ترينتينو

خط سريع من مصر الى أوروبا

السفر القريب من الاسكندرية الى ايطاليا

الى الادرياتيك

اسبوريا	٢٥ يوليو	جليتيا	٢٥ يوليو
فينا	٢٥ يوليو	اوزونيا	٢٧ يوليو
اسبوريا	٣ اغسطس	جليتيا	٣ اغسطس
خلوان	٣ اغسطس	اوزونيا	٣ اغسطس
اسبوريا	١٧ اغسطس	جليتيا	١٧ اغسطس

تذاكر ذهاب واياب بأسعار الصيف لغاية ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٣٥

ولسائر الاستعلامات خطاطوا في الاسكندرية: الوكالة العمومية: ٣٠ شارع شريف. في القاهرة. الوكيل: شارع ابراهيم. بور سعيد: الوكالة العمومية: رصيف سلطان حسين وكذلك من مكاتب: الشركة الايطالية للسياحة. توك. وولده. امريكان اكسپريس وشركة مصر للسياحة

محكمة متوف الاهلية

انه في يوم الاثنين ١٢ اغسطس سنة ١٩٣٥ الساعة ٨ ادى صياحا بناحية فيشا الصغرى مركز منوف صياحا بناحية الفرعوية مركز اثئون وفي يوم الاربعاء ١٤ منه بسوق اثئون

سباغ علنا الاشياء المبينة بحضر الحاجز ملك ابراهيم احمد سالم وآخر من الناحية فاذا للحكم ٣٣٢٦ سنة ١٩٣٥ وقاه مبلغ ١ ج و ٣٧٤٠ سنة ١٩٣٤ وقاه مبلغ ٣ ج و ٣٠٠ خلاف المصاريف

والبيع كطلب الحاج محمود رضوان شرف الدين التاجر تتوا له

فعلى راعب الشراء المحضور

محكمة تلا الاهلية

انه في يوم الاثنين ١٢ اغسطس سنة ١٩٣٥ الساعة ٨ ادى صياحا بناحية فيشا الصغرى مركز منوف صياحا بناحية الفرعوية مركز اثئون وفي يوم الاربعاء ١٤ منه بسوق اثئون



الاصبية بالجمهورية

بمصر

٤٤٦٨٢

جنيه

مكافئ ثمن

هذا الصابون غير

صنع من زيت الزيتون



بواخر الاسبوع ترينتينو

خط سريع من مصر الى أوروبا

السفر القريب من الاسكندرية الى ايطاليا

الى الادرياتيك

اسبوريا	٢٥ يوليو	جليتيا	٢٥ يوليو
فينا	٢٥ يوليو	اوزونيا	٢٧ يوليو
اسبوريا	٣ اغسطس	جليتيا	٣ اغسطس
خلوان	٣ اغسطس	اوزونيا	٣ اغسطس
اسبوريا	١٧ اغسطس	جليتيا	١٧ اغسطس

تذاكر ذهاب واياب بأسعار الصيف لغاية ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٣٥

ولسائر الاستعلامات خطاطوا في الاسكندرية: الوكالة العمومية: ٣٠ شارع شريف. في القاهرة. الوكيل: شارع ابراهيم. بور سعيد: الوكالة العمومية: رصيف سلطان حسين وكذلك من مكاتب: الشركة الايطالية للسياحة. توك. وولده. امريكان اكسپريس وشركة مصر للسياحة

محكمة متوف الاهلية

اعلان مع

انه في يوم الاثنين ١٢ اغسطس سنة ١٩٣٥ الساعة ٨ ادى صياحا بناحية فيشا الصغرى مركز منوف صياحا بناحية الفرعوية مركز اثئون وفي يوم الاربعاء ١٤ منه بسوق اثئون

سباغ علنا الاشياء المبينة بحضر الحاجز ملك ابراهيم احمد سالم وآخر من الناحية فاذا للحكم ٣٣٢٦ سنة ١٩٣٥ وقاه مبلغ ١ ج و ٣٧٤٠ سنة ١٩٣٤ وقاه مبلغ ٣ ج و ٣٠٠ خلاف المصاريف

والبيع كطلب الحاج محمود رضوان شرف الدين التاجر تتوا له

فعلى راعب الشراء المحضور

محكمة تلا الاهلية

انه في يوم الاثنين ١٢ اغسطس سنة ١٩٣٥ الساعة ٨ ادى صياحا بناحية فيشا الصغرى مركز منوف صياحا بناحية الفرعوية مركز اثئون وفي يوم الاربعاء ١٤ منه بسوق اثئون



المجلس التشريعي الفلسطيني

هل يقع العرب في الفخ الذي ينصب لهم

فيعيد التاريخ نفسه مرة أخرى ؟

نحز صفحة « الجهاد » الشرقية

لقد علمنا التجارب الماضية أن نكون على حذر مما يدبته لنا الاستعمار، وأثبتت لنا تلك التجارب أن الدول الاستعمارية بقلدها بعضا، وأنها تجرى على سنن متشابهة، وأن للوقت عندها قيمة قيمها، وأن اعتادها على الزمن يفوق في معظم الأحيان اعتادها على قوتها العسكرية وحكمتها رجالها السياسية.

فإن تلك الدول الاستعمارية تعلم أن النصر النهائي دائما لحليف المتذرع بالصبر والبال الطويل، وتعلم من ناحية أخرى أن الشرقيين يؤخذون بالوعود ويخذعون بها، فتعتمد في سط سطانها عليها إلى سلاحين ناجحين: قطع الوعود وترك الوقت يعمل عمله.

وبعد الوقت دون أن تنفذ الوعود المقطوعة، ويكون الشرقيون في أثناء ذلك قد صوبوا مائة باردا على حماستهم.

وما يؤسف له، أنه وجد في كل قطر من الاقطار الشرقية أشخاص يفكرون إلى الصبر ويسرعون في قول ما يعرض عليهم عملا مبتدأ « خذ ما تعطى اليوم واطلب المزيد غدا » وأولئك الأشخاص، في الاقطار المغلوبة على أمرها، المجاهدة في سبيل استقلالها، يشبهون دابة الهزفة في البلدان المستقلة في إبان الحروب. وهم أشد خطرا من أوطانهم من العدو الخارجي الطامع فيها.

ويظهر أولئك الأشخاص في الميدان كلما سحبت لهم القرص بذلك. واليك مئلا أعمالهم:

في سنة ١٩١٧، كانت فرنسا تمتاز بمحنة أشد المحن التي مرت بها في التاريخ وكانت حاليها تدعو إلى اليأس. فإن حليفها روسيا كانت قد تخلت عنها وانهارت صرحها في الثورات والهزائم المتوالية، وكان فريق من الجيش الفرنسي قد أعلن العصيان في ميدان القتال. واطاق جواسيس ألمانيا داخل البلاد آخر سهمهم في كتمانهم، فخلوا بعض الخوذة من أناء فرنسا على القيام بمهمة لبث روح النرد في النفوس، والدعوة إلى عقد صلح منفرد، قائلين: « خير لنا أن ننسأهل مع اليابانيين وننازل لهم عن بعض ما نريد من أن نعرض لأدلة للدمار. وأمتنا للهلاك ! »

وبحيت حملتهم في بادئ الأمر، ولكن الاقدار شاءت أن تحول دون فوزهم، فقام في فرنسا رجل قوى الإرادة صلب العود، وقضى على مقاليد الأمور بيد من حديد، فقطع دابر المفسدين، وأعاد الطمأنينة إلى النفوس، وسار بفرسا نحو الفوز المئين.

ذلك الرجل العظيم هو جورج كلمنصو، الملقب بالثر، وهو الذي قضى على القروض وهزم دامة الهزفة من أعداء وطنه، وأثبت مرة أخرى أن سر الفوز في البت.

هذا مثل واحد. واليك مثالا آخر:

في سنة ١٩٣٠، سمحت الظروف لإسمايل صديق باشا أرت. يقبض على زمام الأمور في مصر، فألقى دستور الأمة وسن لها دستورا آخر يعرفه القراء، وأقام في البلاد ما ساءه رلانا جاء نتيجة انتخابات مزيفة ماطخة بالدماء، وقضى على جميع الحريات الخاصة والعامة، وحكم وطنه بالحديد والنار، وكان يريد بالبلاد مالا يعلمه غير الله.

وعندما أجريت انتخابات برلمان صديق باشا هذا، رأى بعضهم أرت يشترك فيها الوند المصري الممثل للأمة بأسرها، ولو اشترك الوند فيها فإر بالاغنية الساحقة بالرغم من حديد صديقي وداره، ولكن الوند أنى الاشتراك في تلك المهزلة، فقاطع الانتخابات، وقاطع البرلمان الصديق، وظل متمسكا بمبادئه وخطه، ولم يتعاون مع دامة الهزفة في ذلك الوقت. وقد أثبتت لنا الحوادث فيما بعد أن الوند كان على حق فيما فعل، وأن الفوز في النهاية للصار الثابت في مكانه.

كمكلمنصو قد فاز في فرنسا وقضى على دامة الهزفة بمباة.

والوند قد فاز في مصر وقضى على دامة الهزفة بمباة. ولو استعرضنا حوادث السياسة الدولية في الشرق والغرب، لرأينا أمثالا أخرى مثل هذين المثالين، ولو قلنا أن البت دائما هو سر النجاح والنووق والآن، لعد إلى حديثنا عن المجلس الشرقي المزمع إنشاؤه في فلسطين، وهو الذي تحدثنا عنه في مقالنا الأخير، والذي دما إلى ذكر هذين المثالين من أمثلة البت في الميدان.

فإن الأمة الفلسطينية الكريمة تمتاز الآن مرحلة شاقة خطيرة من مراحل تاريخها القوي، وحيايتها السياسية، وهي في هذه الآونة واقفة في مفترق الطرق، فإما أن تسير في طريق الحياة الحرة، وإما أن تسير في طرق الموت السياسي والقومي.

لناظرنا أحدا ينكر هذه الحقيقة المرة، وهي أن اليهود قد نجحوا بجأحا كبيرا في سيطر قودهم وتوسيع نطاق وطنهم القوي في فلسطين. فقد اتعوا مساحات هائلة من الأراضي، وهدموا زناد في البلاد يوما عن يوم بصورة تهدد كيان العرب، وبدلوا الأموال سخاء فاشترتوا بها الأراضي الخصبة والواضحة المائتة. وهذا النجاح الظاهر الحالي قد أحدث في بعض النفوس شئ من الخور والوهن، فذب اليأس أو ما يشبه اليأس إلى تلك النفوس، وأصبح العرب ينسألون الآن: إلى أين الصير ؟

والدولة المتدنية — بريطانيا الاستعمارية — ترتب عن كتب هؤلاء وأولئك. ترتب اليهود في شاطئهم من ناحية، والعرب في جهادهم من ناحية أخرى. وقد أدركت أن ذلك الجهاد قد أعورته بعض القوتور، ورأت بنظرها الاستعماري الثقب أن الفرصة سانحة للتلويح للعرب المخائفين بمصيدة تصطادهم بها دون أن يشعروا. وتلك المصيدة هي المجلس التشريعي المزمع إنشاؤه، والذي بسطدا قصته في مقال سابق.

إنها لمهارة استعمارية قافقة، تلك التي أبدتها المدبوس السياسي البريطاني، في اختيار الوقت المناسب للتلويح بذلك المجلس.

فقد قال العرب:

« عرضنا عليكم في سنة ١٩٢١ مجلسا تشريعا فيرضتموه. ولكن حكومة صاحب الجلالة البريطانية كربة سخية، فهي تنسى اعتراضكم عنها في ذلك الوقت وتقترب عليكم اليوم ما اقترحت من قبل. فتعالوا واشتركو في المجلس التشريعي وتعالوا معنا في وضع حد لتوسع الصهيوني ! »

ومعنى هذا: تعالوا واعترفوا صراحة بالانحداب، وبالوطن الصهيوني وبانهاء حدة الثورة والعصيان والمقاومة !

معناه: تعالوا واقضوا بأيديكم إلى الحركة الوطنية التي أخضرت مزارها وجعلتم جثث شهدائكم وقودا لها.

معناه: تعالوا واقضوا بأيديكم في تم الاسد وبين مخالبه.

فهل وجد في فلسطين دامة الهزفة، ويقولون في هذا الظرف العصيب: لناخذ اليوم ما يعطى لنا على أن نطلب المزيد غدا ؟

برنامج زيارة الامير سعود

ولي عهد المملكة العربية السعودية

لامارة شرق الاردن

تقام زيارة حضرة صاحب السمو

الملك ولي عهد المملكة العربية السعودية لشرق الاردن تعلن رئاسة الوزراء البرامج الاتي لهذه الزيارة الكريمة:

١ - يتحرك سموه الملكي من دار الحكومة في القدس الى عاصمة الامارة

الجليلة صباح يوم الجمعة بتاريخ ١٦-٨-١٩٣٥ بالسيارة الاميرية

الخاصة التي سيوبدها صاحب السمو أمير البلاد المعظم مقلة سمو الأمير

رئيس الدوان الاميري العالي والشهخ قبلان من الحاشية السنية وستذاع ساعة حر كته من القدس فيما بعد.

٢ - يستقبل سمو الضيف الكريم على الحدود قرب جسر اللتي من قبل سمو الأمير طلال ولي عهد الامارة باسم

صاحب السموامير البلاد المعظم وسكرتير الحكومة باسم الحكومة ومساعد قائد

الجيش العربي للامن العام ٣ - تنتظر عند جسر اللتي فئة

حرس من قوة البادية في سياراتين لتواكب السيارة التي تقل الضيف الكريم.

٤ - يستقبل سمو الضيف الكريم في السلط عند (مخفر البياضة) من قبل مصرف لواء البلقاء وقامقام

السلط وقائد المنطقة وتقف ثلة من الجنود لتأدية التحية أثناء مرور سموه

٥ - تنتظر في مداخل العاصمة أمام دار المجلس التشريعي كوكبة من

الفرسان وتحف سيارة سمو الضيف الكريم عند وصوله حتى القصر الاميري العالي.

٦ - يقف أفراد الشرطة على جوانب الشوارع التي سيمر منها

الوك العالي على مسافات امتداء من دار المجلس التشريعي الى القصر الاميري العالي.

٧ - يمنع مرور السيارات والعربات من الشوارع التي سيمر منها

الضيف الكريم من الوقت الذي يتحرك فيه من صولج الى حين وصوله القصر

الاميري العالي ٨ - تصطف جوع الاهلين على

اطراف الشوارع وتنهف بحياة صاحب السمو أمير البلاد المعظم وضييفه الكريم عند مرور الووك

٩ - تصطف في ااحة القصر الاميري العالي ثلة من الجنود المشاة مع موسيقى

الجيش لتأدية التحية العسكرية عند وصول سمو الضيف الكريم.

١٠ - يستقبل سمو الضيف الكريم في قصر رغدان العامر من قبل صاحب

السمو أمير البلاد المعظم ونخامة رئيس الوزراء ودولة المتمدن البريطاني واعضاء

المجلس التنفيذي والمجلس التشريعي ووكيل قائد الجيش العربي وضباط

الجيش ورؤساء الدوائر ورئس لدية العاصمة وبعد تقديمهم لسمو الضيف

الكريم يغادر الجميع القصر العالي ١١ - تقام بعد ظهر

(أي يوم وصول سمو الضيف الكريم) حفلة شاي في القصر الاميري العالي

حسب البرامج الخاص المنظم للشرفات ١٢ - وفي مساء اليوم

الذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

المذكرى الرابعة

الذكرى الرابعة

لبطل طر ابادس الغرب

السيد عمر المختار

في ذمة الله الكريم وحفظه أسد بيرة وسد الصحراء شوقي

بمحاو الزمان مرورره ان يعنى ماوقع فيه من الحوادث. وتحاول الامم الانسان

ان تنسبه ما يحز في نفسه من جروح اعقبتها بكتات الدهر. وقديكون للزمان

فله وللآلام أثرها فاما لم يبلغ من النفس الاعماق ويتغلغل في الصمم.

اما هذا النوع من الحوادث فلم يزد على مرور الزمان الا تحيدا، ولم يزد له

النفس الا تغلغلا في شعور الاساس واحساسا به كلما بر بالذاكرة أو شعر

الانسان بأنه في مثل اليوم الذي وقع فيه. وفي يوم ٤ جمادى الاولى سنة ست وخسين

وقع حادث عظيم من اكبر الحوادث ذلك هو قتل السيد عمر المختار شهيد

الوفاء والاخلاص وقد قتل على هيئة شتافي مع ما تقتضيه اصول الحرب وما

توجيه القوانين للاطال امشاله. وقد كان قتله من افظع الاعمال التي يسجلها

التاريخ سبة في جبين الاستعمار الاطلاي في طرابلس الغرب

فلم يحترموا فيه البطولة، فقد وقف امامهم موقف التند للند، ونازلهم في

مباين القتال وجها لوجه، واحترم في جروهم معهم ما يحترمه الاسانية ووجهه

علو النفس في الوقت الذي كانوا يقتلون فيه الارباه تحت عجلات السيارات ورميا

من الطيارات على أعواد المشاق ولم يحترموا فيه الشجاعة، فقد نازلهم

زلا متواصل فلم تحز عزيمته ولم يكن لجيوشهم الجرارة وقوام المتنوعة أي

ناير على مواقفه المشرفة وكان زل إلى ميدان القتال بنفسه يحرض المجاهدين

على النضال، واجهه مدافع العدو والخصمة ومترالوزانه بندقيته، وبهاجم دباباتهم

ومدبراتهم بجواده ولم يحترموا فيه الزاهة والصدق،

وقد كان صادقا في وعوده معهم، وقد وفي لهم بكل ما شرط على نفسه في

مفاوضته معهم، ولم يراوغ أو يمارر وضع رماح خاص بالشرفات أثناء

اقامة سموه الكريم في بلاد الامارة وما ان البرامج المذكور سيطبق بعناية تامة

ين للجمع ان تأدية الزيارة للقصر الاميري العالي أثناء قامة سمو الضيف

الكريم ممنوعة تماما. ولا قبل زيارة ما للقصر الاميري خلال المدة المبحوث عنها

إلا بطاقة دعوة خاصة من مدير الشرفات

١٨ - يقوم سكرتير الحكومة برافقة سمو الضيف الكريم مدة اقامته

في بلاد الامارة الجليلة ويؤدي بنفس الوقت مهام مدير الشرفات في القصر

الاميري العالي وصفته هذه يكون مسئول عن تنفيذ

برامج الشرفات الخاص في ٢١ / ٧ / ١٩٣٥

في العراق

الناء الاحكام العرفية

اذاعت مديرية البادية والنشر في بغداد البيان التالي:

بناء على اعادة الامر الى نصابه وقرار مجلس الوزراء صدرت الارادة

المملكة لاقاء الاحكام العرفية في المناطق المنخفضة من لوائي الدوابية والمنفلك

اعتبارا من مساء هذا اليوم. بغداد في ٢٥ - ٧ - ١٩٣٥

مدير الدعاية والنشر

هل وجد في فلسطين من رضى بقمة بباغ بها المدن، على أمل ان تقدم له

بريطانيا العظمى في المستقبل القريب أو البعيد غدا كاملا ؟

وهل رت بريطانيا العظمى وعد واحد من وعودها السابقة لكي تغردا

وعد تقطعه الآن لفلسطين ؟

ألا نظرة الى ما حدث في الاقطار الاخرى. نظرة الى مصر وسوريا ولبنان

وتونس والجزائر وصراكش وأفريقيا الجنوبية وغيرها وغيرها. نظرة الى ذلك

كله قبل ان يقبض فلسطين على الخجير المذهب الذي تقدمه لها بريطانيا داخل

بافة من الورود، وتقدم صلته في صدرها بيدها !

ان الحالة السياسية الدولية، رتيكة. وبريطانيا العظمى توقع حوادث خطيرة

فهي ترغب في الاتحياط المستقبل. وتخشى من ناحية أخرى أزمة اقتصادية

شديدة في فلسطين. فهي الان في حاجة الى العرب أكثر مما هي في حاجة اليها.

واذا كانت تريد ان تعاون معهم، فليكن ذلك مقابل ثمن يوازي التعاون المنشود

على المجلس التشريعي ضمن يد كرك.

وعلى العرب ان لا يقوما اليوم وما وقعوا فيه من قبل، فيعيد التاريخ نفسه

مرة أخرى، وتخرج الأمة العربية من التجربة نجبة جديدة تضاف الى ماسبقها !

فأثبتت الى النهاية ضمن القوز. والانحداع بالوعود لا يؤدي إلا الى الهزيمة.

حبيب جامان

السياسة الخارجية

في سوريا ولبنان

تلقينا من مكتب الكتلة الوطنية السورية بدمشق البيان الاتي:

نشرت المفوضية العليا في ٢٣ ولية الجاري قراراً يتضمن خفض المكوس عن

طاقة من البضائع الاجنبية ولدى التدقيق بتحتويات هذا القرار او بالظروف المحيطة

به وجدت الكتلة الوطنية من واجها الاحتجاج على ماشر به بشأنها هذا، وقد

كانت تمنى ان تجد في هذا القرار ما تشجعهم على تقدير هذه الخطوة التي

انظرونها طويلا وعملت في سبيلها كثيرا اصلاحا للسياسة الخارجية ووضعها على

اساس نافع لصناعة البلاد وزراعتها وتجارتها ولكنها وجدت بعد البحث

المجرد ان هذا القرار اذا كان يقيد قليلا في حركة المستوردين وبعض التجار فان

ضرره كبير بالنسبة لصناعة البلاد المحلية واتجاهها الزراعي وذلك لاسباب الالية:

١ - استأثرت المفوضية بوضع هذا القرار وشرة من دون عرضه على المجلس

النيابية في سورية ولبنان لاجل درسه واققراره كما هو شأنها في سائر أعمال

الاشترار، وبما ان التشريع في شعب ما لا يكون صحيحا إلا اذا أمره نواب

الشعب بالكتلة الوطنية التي طالبت وما زالت تطالب بهذا الحق للبلاد السورية

لن انما تستنكر أي اشتراحت كان يصدر أثناء التعطيل غير المشروع للحياة النيابية

٢ - لقد أقامت السلطة المحلية في البلاد السورية بطرق التعيين غرنا

للتجارة والصناعة والزراعة ووعدت بان تأخذ عين الاعتبار آراء هذه الفرق في

كل اشتراحت او مدير يتعلق بالمرافق الاقتصادية ورغم ذلك قاما بـ تكيف

بالاعراض عن استشارة هذه الفرق عند وضع هذا القرار بل انها جاءت بكثير

من نوده خلافا للمطالبي والاقتراحات التي عرضتها علماء غرف التجارة والصناعة

والزراعة والجان الاقتصادية ٣ - ليس في هذا القرار ما يكفل

نمية الحاج الداخل صناعيا كان وزراعا وسيا كذا هو فأن يأتي مؤيدا للوعود

والعهود المقطوعة من قبل المفوض السامي عن عزمه على الاهتمام بالاحوال

الاقتصادية التي تركز في الدرجة الاولى في بلادنا السورية على الصناعة

والزراعة، وجاء ضربة قاسية عليها بعدم اغفائه المواد الاولية اللازمة للصناعة

من المكوس أسوة بما هو جار في فلسطين التي راجت فيها الصناعة، وقتلت الصناعة

في سورية بسبب هذا الاعفاء كما انه أفسح مجالا واسعا لزراعة أهم موارد

الحاج لاداء الزراعة بزراعة أمثلها من الواردات الاجنبية.

٤ - لم يقصر القرار على خفض المكوس عن حض البضائع الاجنبية التي

ليس في مصر. وما لنا ما نبي عنها بل تعادها الى البضائع التي تنتج ببلادنا مثلما

الباب والسما للمزاجم الاجبي ليدخل منه ويناضل الصائم السوري الضعيف

ويترع منه قوته الضروري فخرم هذا الصامح من الحاية التي هو متفق إليها

وهو لا زال مد في مطلع شاة. ٥ - جاء هذا القرار مؤيدا ومتما

للاسابب العائرة التي جرت عليها المفوضية في جعل التشريع الجزكي قائم على أساس

الحياة الحضة، ومناهضا لقاعدة الحمة التي أصبحت بلادنا بأشد الحاجة إليها

سبب الاختلال الهائل في ميزانها الاقتصادي فهي منذ عدة سنين تستورد

من البضائع الاجنبية المذهب العرفية في المناطق ما تصدره الى الخارج حتى ضيبت ثروتها

واشرقت على الافلاس. فلس اذن من الفيرة عليها اصصدار قوانين لتشيط

الاستيراد وتزيد به وهي بحاجة لاقصاه بجميع الوسائل المستطاعة

وما كانت مواقف السيد عمر باقل من مواقف الامير عبد القادر الجزائري

أو الامير محمد عبد الكريم أو غيرهما من رعماء الشرق الذين حبنا وقوا أسرى

في أيدي اعدائهم احترموا فيهم صفات الرجولة ففظوا حياتهم أو كرموم،

ولكن إيطاليا لا ترى لبطل العظم والقائد المحلك ما يراه له غيرهما من الدول

من صفات الاكابر والاجلال، ولهذا أقدمت على هذه الفعلة التي لن تزال سبة

في تاريخها الى الابد ولقد جرت قتل السيد عمر على إيطاليا

من سخط العالم ما كان جزاء لما فعلوه مع السيد عمر

وقد ذهب السيد عمر وترك له من الذكر الحسن في قلوب الطرا لمسيين

وعلى الباغي تدور الدوائر مع محمد اسماعيل

الجمعية الاسلامية

في برلين

جاء ما يلي:

عقد أعضاء الجمعية الاسلامية برلين اجتماعهم السنوي في ١٥ ولية الماضي

لاجل انتخاب هيئتهم الادارية الجديدة وقد أتي أمين سر الجمعية الاستاذ حبيب

الرحمن خطبا أوضح فيه خلاصة اعمال الهيئة الادارية خلال السنة الماضية وعلى

الامر قدم استقائته حسب الاصول، وأعقبه الاديب الناهض السيد محمود

مصون مابدين بك فألقى خطبا بسط فيه الاعمال التي تنتظر من الهيئة الادارية

الجديدة وحض على مناصرة الجمعية اديا وماديا حتى يبنى لها اقبام

واجابها أمام العالم الاسلامي ثم جرى انتخاب الهيئة الادارية الجديدة ففاز

السادة الاتية أسماؤهم مع حفظ الالاقاب:

الرئاسة (رياض احمد) للسكرتيرة (حبيب الرحمن) للمحاسبة (محمد قزاقوف)

للعضوة العاملة محمود مصون مابدين ك وعبد اللطيف عبد الوهب وحسن

هوفان. وقد أخذت الهيئة الادارية الجديدة

على ما فيها متاعه السعي جمع ثل المسلمين في ألمانيا والعناية بشؤونهم كما باوعدت

ان تسعى الى العمل لاقادار جامع برلين من ملك الجامعة الاحدية وجعله

عاما لجميع المسلمين. ثم قرئت القاعة عن ارواح الشهداء

الذين ماوا في ساحات الشرف ذودا عن لادهم وشعائر دينهم سواء في فلسطين

أو بخارى أو القوقاس أو طرابلس الغرب. وقد انفض الاجتماع بعد ان أسند

الى العضو اعمل محمود مصون مابدين ك توجه هذا البيان الى جميع الصحف

العربية.

الامير سعود

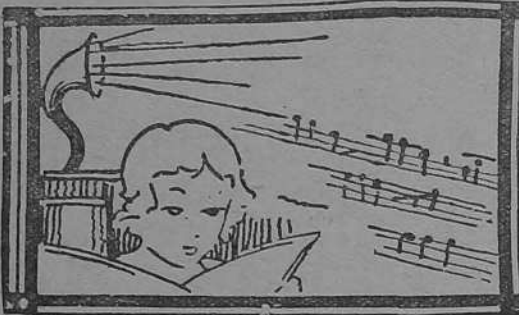
وزيارة فلسطين

أرسل رئيس مؤثر الشباب العربي فلسطين الى صاحب الجلالة الملك عبد

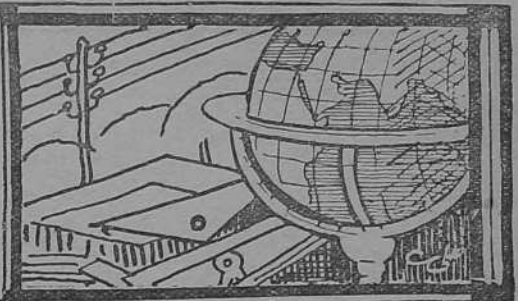
العزيز آل سعود بكتلة المكركة البرقية الاتية:

« شباب العرب فلسطين يسترحون من جلالكم السباح لحضرة صاحب

السمو بجلدكم الامير سعود المعظم بان يفضل بقبول دعوتهم وتيقا لعري



كل شيء



وسائل راڊيو !

بعض الناس شغوفون بالراديو الى حد انهم يضعون جهاز الاستقبال في قاعات النوم . ولكن امثال هؤلاء لم يحدوا بحاجة الى وضع اجهزة الراديو بجوار الفراش . فقد اخرج أحد المصانع الامريكية نوعا من الوسائد المصنوعة من المطاط . وفي جوف الوسادة جهاز دقيقة الاستقبال ، يستطيع الانسان استخدامه بسهولة والاضواء الى الاذاعة الاسلكية وهو ذم !

اصغر راڊيو في العالم

يظهر أن حب الطرافة والغربة ان يقف عند حد . ففي كل يوم نسمع عن وع جديد منها . وقد حدث اخيرا أن استطاع جريشا جريجوج من موسكو وهو شاب في السابعة عشرة من عمره ان يصنع اصغر آلة راديو عرفها العالم إذ يبلغ ارتفاعها بوصتين ونصفا ومحطها نحو الاربع وصات ولا تزن هذه الآلة أكثر من جزء من عشرين من الاوقية . ومع ذلك يقول الذين رأوا هذا الجهاز الغرب أنه يلقط الاذاعة على أحسن ما يكون . (. . .)

اصفر كنيسة في العالم

لا يزال عشاق الطرافة وطلاب الغربة يطالعون العالم على جديد في كل يوم وآخر ما وصل اليه تشييد كنيسة في جرس من جزر المضيق هي اصغر كنيسة عرفها العالم إذ تبلغ سمها عشرة أقدام وارتفاعها تسعة ويمكن هذه الالهة المتواضعة لم تمنع من أن تستعمل الكنيسة كل معداتها من أبواب ومنازل وغرف واهاء ومذبح وقد ابنت هذه الكنيسة (القزمية) من نوع من التواقع البحرية لا يوجد الا في جزيرة جرس وساحل كاتينوريا في امريكا

ولأن تسامع عن مقدار الجهد الذي استنفده هذا الجهد الصغير الكبير



تطوير الرموس

« سيلوسيل Cilanciel » معناها « رمش الى السماء » هو كريم لتطوير الرموش ومنع سقوطها وتطليل الجفون وللتوليت . على خمسة ألوان تناسب كل عين سود . أزرق . كسني . بني وعديم اللون . تركيب المعهد الفني للتجميل ببيوروك .

الوكيل : لا كولونيال ٢٣٩ شارع الملكة نازلي مصر ٢-١

مخلف رهن ساعة ليحضر محاكمة

من القواعد المرعية في نظام التجليف بالجنات ان المخلفين لا يتقاضون أجرا نظير حضورهم المحاكمات . ولما كان معظم هؤلاء المخلفين من أصحاب الاعمال والمتاجر الصغيرة فقد بحث في كثير من الاحيان أن يضطر الواحد منهم الى غلق متجره أو التخلي عن عمله أيا ما متواليه في سبل المواظبة على حضوره محاكمة ليحضر غالبا أجر انتقامه الى الجهات التي تجري فيها المحاكمات

ولكن هذا النظام استرعى أخيرا انتباه طائفة من النواب الاجاز ورواوا أنه ليس من العدل في شيء أن يجزي هؤلاء الناس في نظير مساعدتهم العدالة بهذا الظلم الفاحش فتعطل أعمالهم دون أن يرضوا عن ذلك . وبشاهدنا المرة بعد المرة في كل مكان يثير ماضية من الاعجاب والشوق الى معرفة شيء عن خلق هذا الملاك الفيلسوف . وسير سيمور هيكنس رى ان كل ما أخذ من صور ليطال الملاك السابق لا يترك حقيقة ملاحه على حقيقة فهي في مذهبه مثل أعلى لجل الرجولة من وجهه مديح بدل على أقداره من سلاطة لا يلابدة الى جرم رشيق الى الجماسة لا تغادر شفته الى أسنان ناصعة بيضاء تزيى بين أى طرب أسنان . ولكن من رأى تاني في حلقات الملاك رى فيه شخصية أخرى غير التي يصورها سير سيمور هيكنس فالت اليه المساهمة الطريقة يحل محلها عوس وغطيت وتنقلب الحركة الرشيق السليمة الى تنمر ونفوس وكصوص واقضاض في بيعة اسكات تزلزل الجبال يكلم الملاك الفيلسوف في غير رحمة ولا شفقة . وهذا كان وصول تاني الى عرش الملاك أمرا مسورا واستمراره فيه من الهات لولان في تاني حاجة طبية نأى به عن هذه الممارسة العنيفة وتدفعه الى حياة السبي وأقبل متى توفرت له الاصابات .

الوصايا العشر

في محطة الاذاعة اللاسلكية البريطانية (تذيع) محطة الاذاعة اللاسلكية البريطانية على المذيعين همامشور بعضهم الوصايا العشر . ونحرم هذه (الوصايا) على المذيعين الانجليز : ١ - أن يذكروا في أحاديثهم أو محاضراتهم . اسم أية ماركة تجارية أو أى حاوت . أو ما تشتمل راحة البدنية لمبتدعيه . ٢ - أن ينددوا بالساسة الانجليز أو يتناولوا أعمالهم بالنقد . ٣ - أن يفوهوا بأفكار خارجة عن حدود الادب واللياقة . ٤ - أن يذكروا في كلامهم أو يشيروا الى أية هامة من العاهات . ٥ - أن يذكروا بالحرب كالمصمم والحرس . الخ ٦ - أن يذكروا بالادب والمذاهب ٧ - أن يذكروا حوادث الحياة الزوجية أو يشيروا اليها . ٨ - أن يذكروا الامراض البشعة التي يستعصى شفاؤها كايروس وغيره . ٩ - أن يصفوا الزواج بأنهم زواج . ١٠ - أن يصفوا الصينيين بأوصاف يكون لها معنى الخط من قدرهم .

جبن تاني الملاك الفيلسوف

لمع نجم جبن تاني بطل الملاك الاسبق نخاة في ميادين الملاك العالمية لما حطم جبار الملاكين دمبي وجعل من جسمه بضرباته القاضية كتلة مشوهة لا تكاد تميز ملاحظها . وترجع تاني على عرش الملاك الذهبي لا يدب على هذا النوع من العيش ولكن ليجمع ما انهار عليه من مال ثم يقدح حقات الضرب (والنوك أوت) الى حلقات الدرس والحاضرة في السرون . فلم يعرف العالم قبل تاني ولا بعده فيا أظن رجلا اتخذ هذا الضرب القاسي من الرياضة سبيلا الى طلب العلم والعش المريح .

ويذكر سير سيمور هيكنس فيمن يعرف من أصحاب الملايين جبن تاني وهو يقول ان اسمه في كل مكان يثير ماضية من الاعجاب والشوق الى معرفة شيء عن خلق هذا الملاك الفيلسوف . وسير سيمور هيكنس رى ان كل ما أخذ من صور ليطال الملاك السابق لا يترك حقيقة ملاحه على حقيقة فهي في مذهبه مثل أعلى لجل الرجولة من وجهه مديح بدل على أقداره من سلاطة لا يلابدة الى جرم رشيق الى الجماسة لا تغادر شفته الى أسنان ناصعة بيضاء تزيى بين أى طرب أسنان . ولكن من رأى تاني في حلقات الملاك رى فيه شخصية أخرى غير التي يصورها سير سيمور هيكنس فالت اليه المساهمة الطريقة يحل محلها عوس وغطيت وتنقلب الحركة الرشيق السليمة الى تنمر ونفوس وكصوص واقضاض في بيعة اسكات تزلزل الجبال يكلم الملاك الفيلسوف في غير رحمة ولا شفقة . وهذا كان وصول تاني الى عرش الملاك أمرا مسورا واستمراره فيه من الهات لولان في تاني حاجة طبية نأى به عن هذه الممارسة العنيفة وتدفعه الى حياة السبي وأقبل متى توفرت له الاصابات .

وتعش ريندا عشة عادية كغيرها من الفتيات الصغيرات

وعى تستيقظ عادة من نومها في ساعة مبكرة ، وتناول طعام افطارها في الساعة السابعة ، ثم تركب جديدها الصغيرة وتقوم بجولة في المزرعة والفاة المجاورة لها وتلتقي دروسا في المنزل ، وتنتصر هذه الدروس في القراءة والكتابة والحساب وبعض اللغات الحية وبعد ان تنتهي من تلق الدروس ذهب الى ركة السباحة في حديقة قصرها حيث تسبح في الماء تحت اشراف استاذ في الرياضة البدنية وقد عودوها ان تأوى الى فراشها عندما وشك الظلام ان يرخى سدوله اما في ايام الاحاد فاهب مع العائلة الصغار اصدقاء حيث يعون ويرحون في حديقة القصر ويتناولون المثلجات والحلوى والقطاير

وقد يسأل سائل كيف يفسر لهذه الطفلة ان تنفق مبلغ ٩٥٠ جنيهات في نحو خمسة عشر شهرا ، وللحاجة على ذلك تقول ان المنزل الذي قيم فيه مزرعة « ادرونداك » يتكلف في العام ٢٣٨٨ جنيهات ، وهناك طبيب الانسان الذي يتقاضى مرتبا سنويا قدره ٧٠٠ جنيه وسكرتيرة خاصة تنقضى ٤٠٠ جنيه في السنة .

وتتسلف ريندا في اذاعة لها وأسفارها ١٠٥٠ جنيه في العام ، وتدفع أكثر من ١٠٠ جنيه للنادي التي هي عضو فيه ! وتنقضى الوصية عليها مبلغ ٤٥٠ جنيه ، وكذلك تنقضى معادتها مثل هذا دون أن تستولى عليه المدة . وانه اذا عرض الحديث للحرب . أمكن لكل منهما ان يعرف رأى الآخر في مصير وطنه .

بريندا فرينز الطفلة المليونيرة

تعد الطفلة الامريكية ريندا ديايا فوزر من أغنى الأطفال في العالم ، وأوفرهم حظا ، فهي خبيدة السير فريدريك تابلور مد رعام نك موتيرال وابنة ابته ، وقد ترك لها والدها ثروة تقدر بمبلغ مليون جنيه ، وقرر المجلس الباروني اركزي الحق في مدام موتاجو بارونسي وهي سيدة صغيرة الجسم لم تذهب السنون بلاحا وقد هبطت لندن أخيرا ودار حديث بينها وبين أحد مراسلي الصحف ، ولما كان المحور الذي تدور عليه معظم قصص بارونيه اركزي هو الحب من الطراز الرومانتيك الصرف فقد كان طبيعيا ان يذول الحديث رأى البارونة في لجل الحضر من هذه التاحية وجاء رأى البارونة في الحقيقة ملوآ بالأسف على الروح المادية التي تسود العالم الان نساه ورجاله فقد أصبح الغرام والعاطفة موضع السخرية من الجميع وقد النساء على العموم طاهين الخاص وأصبحن على غرار واحد فأت حين ترى فة اليوم فلن يجد فيها ما تحاف غيرها من مائر الفتيات فزيته زيبتهن وكلاهما كلابن وأفكارها لا تخلف في شيء عن بل والاماكن التي تتردد عليها والزها التي تقوم بها هي عند جميع الفتيات ذلك الضرب من الفطنة الذي يشاع عن عيرك في معرفة ما دور في فكر فالك وذلك السحر الخاص الذي يبعث عن المرأة قد استبدلنا بحب من النوع العمل المادي وأصبحت إحدى الفقة تعرف كل ماديور في فكرها كآك تقرا كتابا مقنوحا

ولا تختلف رأى البارونة في الفتيان عنه في الفتيات فهم في نظرها أيضا قد ابدعوا عن الروح الرومانتيكية في الحب وأصبحوا واقعين بلجأون للغرام كشيء مادي ليس فيه ذلك الاضطراب والتوجس اللانق والاظهار ، فالشاب الحديث يحب الاق كاي قبض على عصاه ويختلف الى أى ملهى أو ناد اقضاء سهره مع أصدقائه وهم في اجاعهم لا يكادون يفترقون في شيء فظاهم واحد ولغتهم واحدة ونكاهم منشا همومهم متفكة ولا يقف رأى البارونة عند حد التأسف على صناع العاطفة من حياة الناس الا ان لى يذهب الى ان الحياة الزوجية لا تقوم قوة مينة الدائم إلا على حب من النوع الذي عرفه اجدادنا وجداننا أما الحب على طراز القرن العشرين فينبه هذه الحياة الزوجية المضطربة التي أصبحت مرآا أسرا دايانا الان بايتبعها من طلاق عاجل أو آجل . وأخشي ما تحشاه البارونة اركزي ميل الفتيات الى الاسترجال نهى ترى ان فنة المرأة في أوتها وبقاها مرهون بالمهمة الجليلة التي هيأتها الطبيعة للقيام بها كرامة

وبعد فما رأى فتيانا وسيداتنا للمسترجلات وما رأى اللائي طرحن ملابس السيدات الى (بنطالات) الرجال وشاع منهن التشبه بالرجال على شاطئ البحر

البارونة اركزي راهبا في الجبل الحاضر

تقيم البارونة اركزي مؤلفة الزينة القرمزية وغيرها من القصص التي يقبل جمهور القراء الاجنبي في كل تقاسع الارض على مطالعتها في جوب فرسا وهناك تؤلف قصصها البديعة واسم البارونة اركزي الحق في مدام موتاجو بارونسي وهي سيدة صغيرة الجسم لم تذهب السنون بلاحا وقد هبطت لندن أخيرا ودار حديث بينها وبين أحد مراسلي الصحف ، ولما كان المحور الذي تدور عليه معظم قصص بارونيه اركزي هو الحب من الطراز الرومانتيك الصرف فقد كان طبيعيا ان يذول الحديث رأى البارونة في لجل الحضر من هذه التاحية وجاء رأى البارونة في الحقيقة ملوآ بالأسف على الروح المادية التي تسود العالم الان نساه ورجاله فقد أصبح الغرام والعاطفة موضع السخرية من الجميع وقد النساء على العموم طاهين الخاص وأصبحن على غرار واحد فأت حين ترى فة اليوم فلن يجد فيها ما تحاف غيرها من مائر الفتيات فزيته زيبتهن وكلاهما كلابن وأفكارها لا تخلف في شيء عن بل والاماكن التي تتردد عليها والزها التي تقوم بها هي عند جميع الفتيات ذلك الضرب من الفطنة الذي يشاع عن عيرك في معرفة ما دور في فكر فالك وذلك السحر الخاص الذي يبعث عن المرأة قد استبدلنا بحب من النوع العمل المادي وأصبحت إحدى الفقة تعرف كل ماديور في فكرها كآك تقرا كتابا مقنوحا

ولا تختلف رأى البارونة في الفتيان عنه في الفتيات فهم في نظرها أيضا قد ابدعوا عن الروح الرومانتيكية في الحب وأصبحوا واقعين بلجأون للغرام كشيء مادي ليس فيه ذلك الاضطراب والتوجس اللانق والاظهار ، فالشاب الحديث يحب الاق كاي قبض على عصاه ويختلف الى أى ملهى أو ناد اقضاء سهره مع أصدقائه وهم في اجاعهم لا يكادون يفترقون في شيء فظاهم واحد ولغتهم واحدة ونكاهم منشا همومهم متفكة ولا يقف رأى البارونة عند حد التأسف على صناع العاطفة من حياة الناس الا ان لى يذهب الى ان الحياة الزوجية لا تقوم قوة مينة الدائم إلا على حب من النوع الذي عرفه اجدادنا وجداننا أما الحب على طراز القرن العشرين فينبه هذه الحياة الزوجية المضطربة التي أصبحت مرآا أسرا دايانا الان بايتبعها من طلاق عاجل أو آجل . وأخشي ما تحشاه البارونة اركزي ميل الفتيات الى الاسترجال نهى ترى ان فنة المرأة في أوتها وبقاها مرهون بالمهمة الجليلة التي هيأتها الطبيعة للقيام بها كرامة

وبعد فما رأى فتيانا وسيداتنا للمسترجلات وما رأى اللائي طرحن ملابس السيدات الى (بنطالات) الرجال وشاع منهن التشبه بالرجال على شاطئ البحر

لقاوم مرض الانفلونزا

تجارب طبية تبشر بنجاح عظيم اذا عدنا الحرب العظمى من أشد التكتلات التي اصابها العالم حيث قتل فيها نحو عشرين مليون نفس ، فان مرض الانفلونزا يعد أشد مكية وأعظم خطرا من الحرب ، لأنه في سن الحرب ، وحى أربع سنوات ونصف - قتل ٢٠ مليون نفس ، ولكن في عام ١٩١٩ فقط قضت الانفلونزا على ستة ملايين نفس ، فهي والحالة هذه من أشد الامراض خطورة على الصحة والارواح

ومنذ سنوات والاطباء الاخصائيون يحاولون استكشاف ميكروب هذا المرض الويل فلم يوفقوا إلا أخيرا ، وهام الآن يجرون التجارب بغية الحصول على مصل يقى الناس من شر هذا المرض الخطير

وقل من الناس من لا يصاب بالانفلونزا في فصل الشتاء ، ويكن أن تعلم انه في عام ١٩١٩ توفي في لندن بمرض الانفلونزا ٣٠٠ شخص في اجتاح بريطانيا في عام ١٩٢٢ ، وظل بها ثلاثة أشهر ، وكان عدد من يوتن به في لندن الكبيرة كل اسبوع ١٠٠٠ شخص

وقد جاء في صحيفة الستداي ديسبايش ان ثلاثة أطباء وصلوا الى استكشاف ميكروب مرض الانفلونزا ، وهؤلاء الاطباء هم : سير « باتريك ليدلو » . والدكتور « س . هادرو » والدكتور « ويلسون سميث » ويقوم هؤلاء الاطباء الثلاثة الان بجارة عدة تجارب في الحيوانات المختفة في بل هيل في إنجلترا بغية الحصول على مصل في الناس من الاصابة بهذا المرض وقد ضح الدكتور السير باتريك ليدلو ان لى يأتى عام ١٩٣٧ الا يكون هو ورملاؤه قد انبوا من مجاربهم ، وأصبح المصل الواقى من الانفلونزا يباع في الاسواق مثل ما يباع مصل الدفتريا وعيه . وعليه فستستحسن الناس ضد الانفلونزا ويصبحون في مأمن من شرهه وسيل عدد ضحاياه الى الاحاد بعد ان كانوا يعدون بالآلاف وأحيانا بالملايين

وتبشر التجارب الطبية التي يجريها هؤلاء الاطباء الثلاثة بنجاح عظيم ، فقد توصلوا الى الحصول على مصل من حيوان يشبه ابن آدم ، ولما حقنوه به أصبحت عند الحيوان مناعة ضد المرض لمدة معينة

وما ريد الاطباء الوصول الى الان هو ان يصبح ذلك المصل الواقى صالحا لبني الانسان ، وذلك لحل مشكلة مرض الانفلونزا ويقضى عليه القضاء الأخير

PERNOD FILS
أول ماركة مشهورة في العالم

اشربوا

تزدادوا اشتياكا

أول من استخرج في لقطر المصري الروائح الزكية من زهورات عديدة

عُثْمَانُ بَلَكْ بُورِي

الكيمياء المشهيرة

جميع روائح العطور التي استخرجت منها معطرته من عشرين سنة طلبت من محلاتها بالمسكي ومن جميع فروعه



بائعة متجولة

هو عنوان رواية تظهر على الشاشة عندما في هذا الموسم لشركة اخوان وارنر . ويدور موضوعها حول فتاة ارستقراطية غنية ، ستمت حياة العز والترف ، وراحت تبحث عن السعادة في السبلية والمجون فاشتغلت « بائعة متجولة » .

وقد أسند الدور الاول في هذه الرواية الى ملكة الجاذبية الجنسية « جوان بلودال » .

البليغ وثا تكتنها دروس الموسيقى ٢٠٠ جنيه في السنة . وكلفها أدواتها المدرسية وألحائها ١٨٠ جنيه . أما مصروفها الشهري فلا يزيد عن ١٥٠ قرشا !

وما لا شك فيه ان خروج النساء ودخولهن وابعادهن عنه . واقتراهن منه . دون أن تستولى عليه المدة . وانه اذا عرض الحديث للحرب . أمكن لكل منهما ان يعرف رأى الآخر في مصير وطنه .

قصص الجهاد والسلافة

الينبوع

يقدم الطناب الانجليزى الكبير تشارلس مورجانه

— انها انجليزية .. أليست كذلك ! !

ولما استرد روبرت قواه يوما وأمكنه الجلوس في شرفة القصر . تذكر لخباط الانجليزى . وتذكر ما دار بشأنه بينه وبين زوجته . قال لها ان النوبة قد انقضت الآن . مسلم . وانها - أى جوليا - تستطيع لأن أن تدعى اليسون الى الاجماع . . .

ومضى تقالبا . . . أمكنهما أن يجدن في البداية في الموضوعات التي لا تتصل بالسية . وهي موضوعات بسيطة يستطيع أن يتحدث عنها الضابط في هدوء

في القرن الخامس عشر ؟ انه أشبه ما يكون بأحد هذه النابيل الحشبية . فهو بارز عظام الحدين . عميق العينين . حتى ليتدر عليك في بعض الاوقات أن تعرف . هل هو منمنض العينين أو مفتوحهما . وهو بعد ذلك طويل القامة . طويل العنق طويل اليدين و .

— وماذا أيضا ؟

— واسمر . اسمر اللون كقطعة من الخشب القديمة . وهنا قاطعتها البارونة : — صوفيا . كفى مبالغة ؟ ما هذا الكلام الذى هو أقرب الى الخيال منه الى الحقيقة ؟ : ان مستر اليسون رجل مادي كائى انجليزى آخر . واعتقد أن مهنته الاولى كانت النشر . أو ما يقرب من هذه المهنة . ولكن لماذا تسأل ياروبرت ؟

فأجاب : — إني أحب أن أراه . فصاحت صوفيا : — نعم . نعم يجب أن تراه انه لا يتردد في القدوم اذا طلبت اليه جوليا أن يحضر .

ورويت عن مقعدهما بمجاسة . فسقط الكتاب من يدها . وأردفت قائلة : — قد روت : — أخلص الاصدقاء . ولكنهما لم يتقابلا منذ حضورك . أو أن هذا على الأقل ما اعلمه . وكان هذا الكلام كتيلا بامراج البارونة . ولكنها ضبطت شعورها . وتالت في هدوء .

كل ذلك كان ساسلة منتظمة . . . فاذا جاءت جوليا انصرفت صوفيا . واذا انصرفت جوليا اقبلت صوفيا . وتبعها البارونة الى الاثر . لاحظ كان كلامهم تحمس الاخرى في حضرته وان كن لا يتبادلان كلمة أو نظرة .

وادرك روبرت ما ترمى اليه صوفيا . فقال لنفسه : ترى ماذا تريد صوفيا أن تقول . . . ولماذا تحرص البارونة على منعها من الكلام ! !

كانت اذا افردت معه . . . وذلك نادر . لاحظ انها تعمل على استدراجه الى الحديث . فاذا اقبلت البارونة . . . كفت في الحال عن الترة ولزمت الصمت أما البارونة فكانت لا تتحدث اليه الا قليلا . لانها كانت دائما في شغل بصوفيا . .

سألها روبرت فجأة : — أخيرينى . . . ما شكل ذاك الضابط الانجليزى . . .

فسأله البارونة كأنها لم تفر غرضه .

الضابط الانجليزى ! !

ولكن صوفيا فهمت . . . وانتبهت الفرصة . . . ونهضت في الحال من سباتها . وتحركت من جودها . فوضعت الكتاب بعيدا . وقالت : — تعنى مستر اليسون ؟ ؟ انه اسمر اللون . . . طويل القامة . . .

قالت ذلك بصوت يقطر منه الغيظ والحقي والغفل .

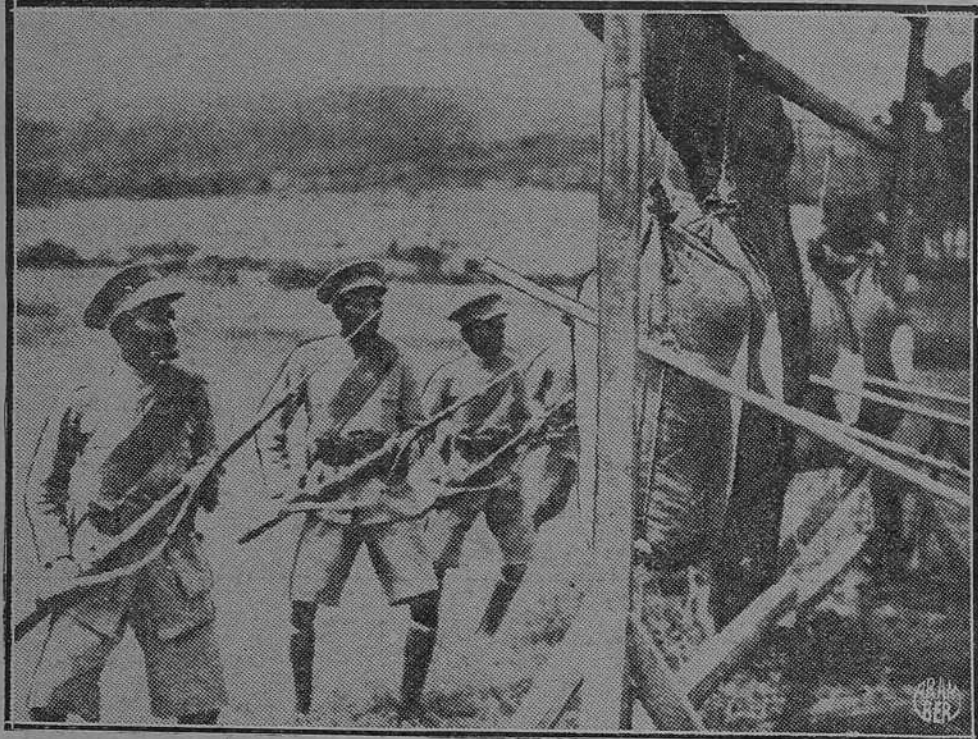
قال روبرت : — ان كلامك لم يرشدني الى شيء . ولم أفهم منه شيئا عن مستر اليسون . فبالت صوفيا شفتها بلسانها ، وراحت تقول : — أرايت النابيل الفرنسية العتيقة ؟ اغنى النابيل التي كانت تصنع من الخشب

الاستثمارات والأعلانات
١٥٠ قيمة الاشتراك في السنة داخل القطر
٢٥٠ خارج القطر

AL-GHINAD
Quotidien égyptien paraissant le matin
Le plus fort tirage des journaux de langue arabe.

فقدون ربيك في الحياة بلعنا ان الحياة حقنة ومحمد (شوق)

الرسائل والمكاتبات
تكون باسم صاحب الجريدة وطابعها وناشرها
محمد توفيق دوات
تليفون رقم ٥٢١٤١
إدارة الجريدة ٦ شارع ناظر الجيوش بمصر



الى اليمين:
بعض الجنود
الشاة في الجيش
الحبيشي يتبرنون
على استعمال
الحارب تصويها
الى آكاس محشوة
بالقش وهذا
النظر هو من
لناظر المأوفة
الآن في الحبيشة
استعداد الحرب

الحبيشة تعمل ولا تتكلم



الى اليمين:
عدد هائل من
صناديق الذخيرة
مخطة اديسى آبابا
حامسة الحبيشة
وفد كان وصول
الاسلحة الحديثة
والذخيرة الى
الحبيشة بكيات
وفيرة من مصادر
لا تزال مجهولة
محرراً لبعض
الدول



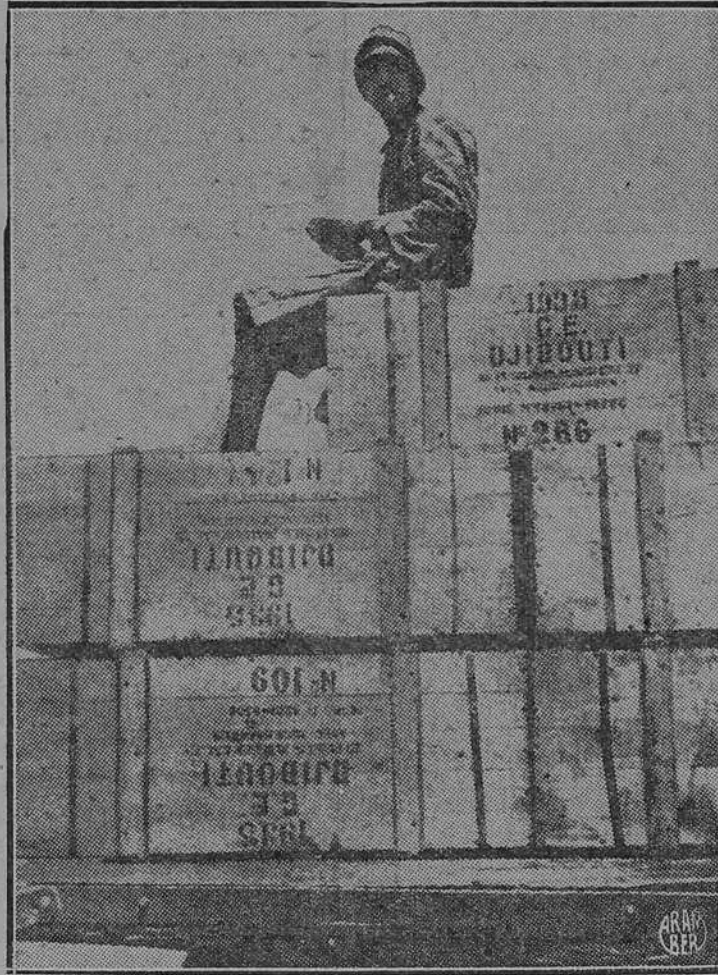
الطالب النقيب محمد عبد المجيد
درويش وقد نجح بتفوق في
امتحان شهادة الدراسة
الابتدائية هذا العام

الى اليمين:

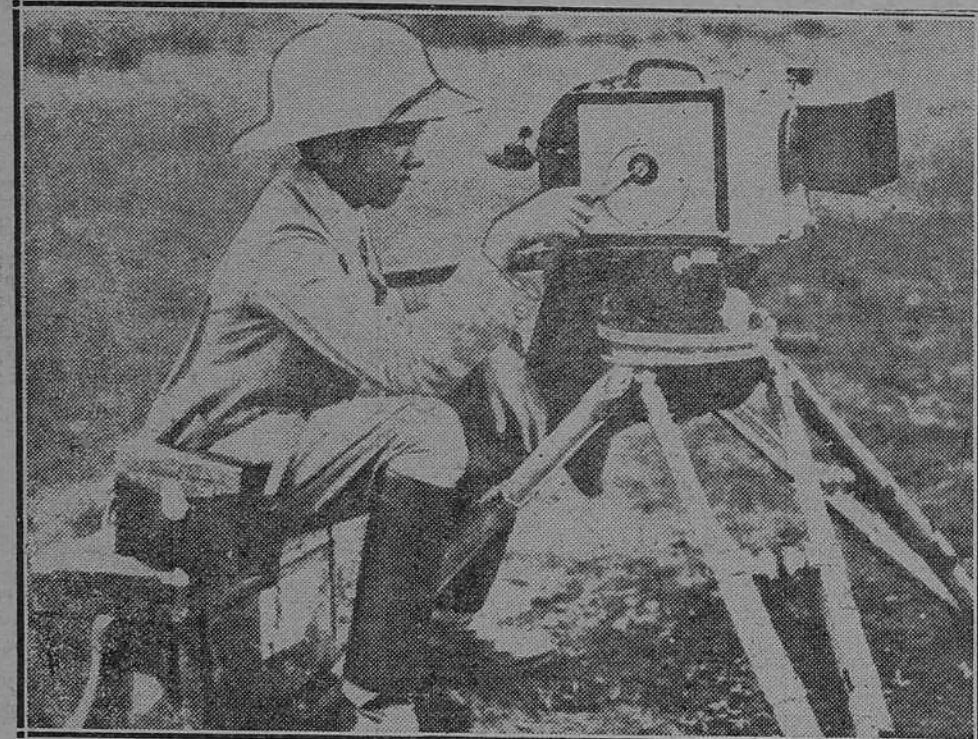
ثلاثة من المتطوعين الاحباش في ثيابهم
المسكرة الجديدة ولاحظ أنهم حفاة
الافدام ليتمكنوا من تساق الجبال
بسهولة



هضمت الحبيشة كلها نهضة رجل واحد عندما شعرت يا برد بها وشرعت
في الاستعداد لنشاط عظيم ويبدو هذا النشاط في كل
قربا وكل مدينة ويرى القارئ في هذه
الصورة بعض الاحباش في
احدى القرى وم
يتأهبون للرحيل
الى اديس
آبابا



الى اليسار: لجلالة
الاميراطور
هياسيلاسي
ثلاثة أجيال يرى
القارئ في هذه
الصورة أحدهم
يلتقط شريطا
سينمائيا لبعض
فرق الجيش
الحبيشي أثناء
استعراضه
والفهم أن جلالته
الاميراطور
يستعرض جنوده
النظاميين ومبا



اللاعب المعروف عبيده محمد محمد
الذي نقل من فريق الترسانة
الى فرق السكة الحديد هذا العام
ومن أبطال مسابقة الجهاد الصيفية

الى اليسار:

الجود لاجباش النظاميون في ثيابهم
المسكرة الجديدة ويرى القارئ في
الصورة أحد صباط الشاة وخلفه أربعة
من جنوده



الى اليمين:
منظر في إحدى
عطات السكك
الحديدية في
إيطاليا بجانب
من الجنود
الذين حشدتهم
إيطاليا لشرق
أفريقيا لغرض
إرادتها على
لحمة

أحد الاجباش بحرس كومة من الصناديق التي شحنت بأحدث
البنادق وأرسلت الى اديس آبابا من
طريق حيوتى



للممثلان السباينان المعروفان مارلين ديتريش (الى اليسار) وكلوديت كولير وقد أحاطها الصور وهما يقضيان ساعة
لهو ومرح في حديقة الالاب بلوس النجاس

أعضاء منتدى (دير) في كاليفورنيا وهو من أغرب المنتديات النسائية في العالم ويشترط على من تريد الالتحاق عضويته
أن تعد الى عجلة كاتى يراها القارئ في الصورة وتتدرج الى الماء دون أن تستقيث

أحد لاعبات التنس الدولية يحصلون على كأس ديفز ويرى القارئ هذه الصورة
من لاعبات التنس وقد سقط على الأرض عقب فشله في تلقي الكرة